PÍSECKÝ SVĚT

svobodný prostor pro vaše názory

WWW.PISECKYSVET.CZ

DUBEN 2015

TÉMA: OBČAN VERSUS POLITIK

PTEJME SE SVÝCH ZASTUPITELŮ!

ZASTUPITEL

Martin Brož:

benjamínek a rebel

Láďa Beran ml.:

Břehy řeky Otavy

MARIE ŠTĚPÁNOVÁ:

Chtěla bych rozsvítit fasády domů...

Projekt podpořila **Nadace Karla Janečka** ve spolupráci s **Fondem Otakara Motejla**

Nadace Karla Janečka

FOND OTAKARA MOTEJLA

NADACE OPEN SOCIETY FUND PRAHA

TIPY PÍSECKÉHO SVĚTA Z KALENDÁŘE AKCÍ V PÍSKU

Pátek 3. dubna od 16 h.

KABINET KURIOZIT STARÉHO MUZEJNÍKA

VERNISÁŽ: Plody celoživotní sběratelské vášně zoologa **RNDr. Karla Pecla,** zajímavosti a kuriozity z exotických zemí. Výstavu a celé muzeum si můžete prohlédnout i na Velikonoční pondělí 6.4.

Prácheňském muzeu v Písku

MONTESSORI CENTRUM ZVE:

Středa 8. dubna od 16 h.

ČÍNSKÁ MEDICÍNA A LÉČENÍ MALÝCH DĚTÍ

Beseda pro rodiče, děti vítány. Hana Lavičková Laskafeldová, praktik tradiční čínské medicíny.

Středa 29. dubna od 19 h.

JAKO ROVNÝ S ROVNÝM

Interaktivní beseda pro rodiče bez dětí vychází především z principů kurzů Nevýchova a Respektovat a být respektován.

Rodinné MONTESSORI centrum Fazole, Sedláčkova 472 / vila 06, Písek www.fazole-pisek.cz, tel. 605 727 528.

PÍSECKÝ SVĚT POŘÁDÁ:

Pondělí 27. dubna od 17 h.

OBČAN VERSUS POLITIK

Ptejte se starostky města

Přijďte se zeptat starostky Evy Vanžurové a s místostarosty Jiřího Hořánka na vše, co vás zajímá!

Debatní trámy Sladovny Písek

Jarní slavnost na mostě

V sobotu **4. dubna od 10 hodin** ožije Kamenný most, plácek U Slona a přilehlá prostranství spoustou zajímavých akcí. Spolek Přátelé Kamenného mostu tak zahájí letošní turistickou sezonu v Písku.

Akci zahájí pěvecký soubor **Sonitus**, pak zahraje loutkový soubor **Nitka** pohádku Jak Kuba čaroval, následovat bude folklorní soubor **Písečánek** a dětská lidová muzika **Parkánek**.

V poledne otevře Jiří Hladký venkovní výstavu fotografií **Od křížku ke křížku** a od 13 hodin vystoupí dětský sbor **ZUŠ O. Ševčíka a Žesťové trio Písek**.

Písecký svět

DUBEN 2015
zdarma

Evidenční číslo
MK ČR E: 211 63

Vydavatel: OS Písecký svět
Budějovická 102/5, 397 01 Písek
IČ: 22827765
Bankovní spojení:
5015117001/5500 (Raiffeisenbank)
Občanské sdružení
registrováno MV 20. 11. 2009

KONTAKTY:
www.piseckysvet.cz
redakce@piseckysvet.cz
inzerce@piseckysvet.cz

REDAKČNÍ RADA:
Mgr. Zdenka Jelenová,
jelenova@piseckysvet.cz
Mgr. Magdalena Myslivcová,
myslivcova@piseckysvet.cz
Ing. arch. Martin Zborník,
zbornik@piseckysvet.cz

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (pokud není výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady.

Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování jakýchkoli částí povoleno pouze se souhlasem redakce a s uvedením zdroje.

Redakční uzávěrka: 25. března 2015

Tisk: NOVOTISK Praha

Fotografie ve vydání, pokud není uvedeno jinak:
© Písecký svět

Co nabízíme?

Svobodný a nezávislý web pro vaše názory na vše, co se děje v Písku a okolí a tištěný měsíčník – občanské noviny. Rádi zveřejníme všechny příspěvky, které neporušují zákon a zásady slušnosti. Neziskovým organizacím a školám poskytujeme bezplatnou propagaci. Úředníkům a politikům prostor pro komunikaci s občany.

Redakce Píseckého světa a kontaktní místo pro občany:

Písek, Velké nám. čp. 1, 1. patro

pondělí 9–12 a 13–15 hod,
středa 9–12 a 13–17, pátek 9–12 hod.

Nadace Karla Janečka

Vznikla v roce 2014 a jejím primárním účelem je podpora rozvoje aktivní občanské společnosti, vzdělávání a podpora zdravěji fungujícího státu. Více: www.nadacekj.cz.

Nadace OSF Praha

Nadace Open Society Fund Praha vznikla v ČR. Od roku 1992 tu přispívá k rozvoji otevřené společnosti a prosazuje systémové změny vedoucí k posílení demokracie. Prostřednictvím **Fondu Otakara Motejla,** který Nadace OSF spravuje, podporuje organizace, které rozvíjejí právní stát a usilují o vytvoření transparentního a nekorupčního prostředí v České republice.

Více informací: www.osf.cz a www.motejl.cz.

Inzerujte v Píseckém světě!

Plošná inzerce od 680,- korun
inzerce@piseckysvet.cz
tel. 739 348 550

Chcete podpořit naše noviny?

Vydávání občanských novin Písecký svět můžete podpořit libovolnou částkou na účet veřejné sbírky:

783 100 3001 / 5500

Nově nabízíme možnost

řádkové soukromé inzerce
cena 40,- Kč (3 řádky).
UZÁVĚRKA VŽDY 20. DEN V MĚSÍCI

Z obsahu:

POVEDLO SE: **Velikonoční waldorfský jarmark** 4

AKTUÁLNĚ: **Zeptejte se svého zastupitele!** 5

TÉMA: **Občan versus politik** 6–7

TÉMA – PTÁME SE:

Starostka Eva Vanžurová 8–9

Pirát Martin Brož – Benjamínek a rebel 10

Petr Hladík – Lidovci zpět v zastupitelstvu 11

Marek Anděl: "Hlasuju podle svého svědomí" 13

Z NAŠÍ ŠKOLY: **Jak vznikla písecká Amerika** 14

SERIÁL: **Strašák jménem brownfield / díl 4** 15–16

PŘÍRODA PÍSECKA: **Husa a zachráněné žáby** 17

NA NÁVŠTĚVĚ: **Centrum péče o matku a dítě** 19

DOBRÝ SKUTEK: **Nepotřebné věci opět pomáhají** 20

V PÍSECKÉM ATELIÉRU

Marie Štěpánová: Chtěla bych rozsvítit fasády 21

POLEMIKA: **Do třetice o válečné sekeře** 22

MÁTE SLOVO:

Názory z besedy Občan versus politik 23

ČTENÁŘSKÁ SOUTĚŽ **o ceny FIT CLUBU** 24

Milé čtenářky, vážení čtenáři,

Uplynulo téměř půl roku od komunálních voleb. Značnou část tohoto čísla věnujeme zpovídání starostky našeho města a tří členů píseckého zastupitelstva. Vybrali jsme napříč stranami ty, kteří získali mandát poprvé a své role se od začátku chopili s nepřehlédnutelnou vervou. Vydrží jim?

Rádi podporujeme pozitivní projekty a milujeme dobré zprávy. Je jich díky Bohu dost, dokonce snad stále více. Tak například můžeme v Písku pít fakt lahodné mléko – a je to nově stvrzeno testem kvality a chutě (str. 22). Když jsme tuhle zprávu na webu publikovali, její čtenost a sdílení okamžitě předčily cokoli jiného. „Má ráda vrcovické mléko a moc fandím manželům Cibochovým." „To je fakt, že maj dobré mléko a taky výýýýborné výrobky!" „Souhlas, i jejich sýry jsou skvělé!" Zdá se, že kolem vrcovického farmáře a jeho ženy vznikl celý fanclub – doufám, že se to projeví na odbytu jejich produktů!

Pozornost a nadšení vyvolala na webu zpráva o obnovení charitativního obchůdku „Nepotřebné věci" (str. 20). Potěšilo nás taky, že se Písek přidal k těm, kteří na jaře chrání žáby před masakrem pod koly aut (str. 17), a spousta povedených neziskových akcí. Bylo jich v poslední době tolik, že na řadu z nich už tady dnes ani nezbylo místo. Děti ze spolku CEROK se skvěle představily v Seniorském domě, děti ze ZUŠ O. Jeremiáše zase v síni Trojice na charitativním koncertu Podej tlapku – u obou těchto vystoupení jsme byli a můžete se o nich dočíst na ***www.piseckysvet.cz****, včetně rozsáhlých fotogalerií.*

No, a pak jsou i některé věci, které se nám nelíbí. I o těch píšeme – a píšete. Ostatně přečtěte si dnešní glosu (str. 20) nebo polemiku na str. 22. O řadě problémů se diskutovalo i na veřejné besedě Píseckého světa Občan versus politik ve Sladovně (str. 6–7 a 23).

Ale celkově se radujme: jaro letos začíná nadějně!

Za celou redakci PS Zdenka Jelenová

FOTO MĚSÍCE:

Roztodivné HLAVY
vyrobily děti ze ZŠ J. K. Tyla

Neobyčejně nápaditá a originální je výstava Hlava, kterou ve středu 18. března společně otevřeli učitelé a žáci na Základní škole J. K. Tyla v Písku. Vyvrcholilo tím téměř dvouleté výtvarné snažení, jehož výsledek doslova bere dech. Až do konce školního roku si mohou zájemci v aule druhého stupně ZŠ prohlédnout několik stovek obrázků i plastik hlav zhotovených z nejrůznějších materiálů a pomocí mnoha výtvarných technik, které vznikaly pod vedením Pavly Šrůtové, Evy Hralové i dalších pedagogů.

Nepřehlédnutelné jsou látkové hlavy paní vychovatelky Vlnové, které sledují výstavu z okének. Některé části expozice jsou dokonce interaktivní a návštěvník se může leccos přiučit například z dějepisu nebo společenských věd.

O tom, že Tylovka neponechává nic náhodě, svědčí i koláčky ve tvaru hlav podávané při vernisáži, kterou doplnilo vystoupení dětského sboru a kapely pod vedením pana učitele Miroslava Kaifera.

A jak vidno na fotografii, mladí výtvarníci kreativně ztvárnili i hlavu hlídacího psa demokracie – ke své koláži využili natrhané kousky novin, obzvláště je pak zaujala oranžový odstín Píseckého světa...

Fotoreportáž J. Hladkého ml. z vernisáže najdete na www.piseckysvet.cz.

MAGDALENA MYSLIVCOVÁ
Foto JAROMÍR HLADKÝ ml.

VELIKONOČNÍ WALDORFSKÝ JARMARK. *Už tradičně se se zimou rozloučila ZŠ Svobodná. Děti, rodiče a učitelé společně připravili jarmark, na kterém se především tvořilo - kraslice, pomlázky, zdobené perníčky, jarní dekorace, slamění zajíčci i křehké víly z přírodní vlny. Kdo nechtěl tvořit, vše potřebné si od dětí nakoupil - a pak už se všichni věnovali vynášení a utopení Smrtky neboli Morany. Fotoreportáž na www.piseckysvet.cz.*

ZDENKA JELENOVÁ

Frank Bold:

Dodatek k píseckým veřejným zakázkám

Těší mne, s jakým zájmem Písečtí sledují dění na radnici. Zvažovali jsme, jak se k diskuzi vyjádřit – posíláme jen krátký komentář:

Frank Bold, jako nepolitické konsorcium právníků, byl o právní stanovisko k novým pravidlům pro zadávání veřejných zakázek ve městě Písek požádán redakcí Píseckého světa. Náš závěr jasně konstatuje, že nová pravidla jsou v souladu se současnou legislativou, ale zároveň jim vytýká, že se vrací k předchozímu systému zadávání veřejných zakázek, a to zejména v tom smyslu, že jsou výrazně benevolentnější v oblasti zadávání zakázek „z volné ruky“, tj. bez provedení zadávacího řízení.

Dle našeho názoru je taková změna v systému zadávání veřejných zakázek odklonem od původní snahy, která v minulosti vedla k vytvoření pravidel přísnějších, jejichž cílem bylo zprůhlednit zadávání i u zakázek nižších hodnot. Stojíme si též za tvrzením, že navýšení finančního limitu zakázek, u nichž není povinnost provádět zadávací řízení, může vytvořit vhodnější podmínky pro případné korupční jednání.

Frank Bold nevystupuje v zájmu žádné z politických stran ani hnutí, jen poukazuje na možná rizika současného nastavení systému zadávání.

S pozdravem LIBOR JARMIČ

POZN. RED.: *Stanovisko jsme zveřejnili před měsícem, poté na webu probíhala bouřlivá diskuze, do které se zapojili i zástupci Jihočechů 2012 a ANO 2011 – mj. i o tom „kdo je Frank Bold“. Vše si lze na www.piseckysvet.cz dohledat.*

INZERCE

POZVÁNÍ DO STÁNKU S NAŠÍ TVORBOU

V Ateliéru Arwenka najdete originální výrobky pro krásu vašeho domova či pro radost. Zveme vás do svého světa tvoření. U nás nakupujete přímo od výrobce. **Potkáte nás na Velikonočním jarmarku v sobotu 4. 4. 2015 na kamenném mostě v Písku v našem stylovém stánku**.

Kamarádi pro radost...
Ručně šité panenky z přírodních materiálů plněné ovčím rounem.

Pytlíci na všechno...
Originální dárkové obaly, praktické úložné prostory nebo krásné dekorace do vašeho domova.

Pro tvořivé ruce
Připravené sady na výrobu látkových panenek, skřítků, taštiček i na výrobu domácích mýdel.

Pro zdraví a dobré spaní
Polštářky šité z nádherných látek, plněné pohankovými slupkami v BIO kvalitě.

Vůně pro potěchu duše...
Jemné olejové parfémy na bázi čistých olejů, které si vás získají.

Přírodní mýdla...
Jemná domácí mýdla provoněná čistými éterickými oleji.

Levandulové dekorace
Látková srdíčka a pytlíčky plněné sušenou levandulí přímo z Provence.

NA INTERNETU NÁS NAJDETE:
www.arwenka.cz
OSOBNĚ NA ŘEMESLNÝCH TRZÍCH:
seznam akcí na našich stránkách

Zeptejte se svého zastupitele!

V rámci svého projektu na podporu místní občanské společnosti nabízí Písecký svět na www.piseckysvet.cz ucelený přehled složení Zastupitelstva města Písku a výsledky hlavních hlasování. Můžete tu také libovolnému zastupiteli položit dotaz.

Voliči mohou na jednom místě získat přehledné informace o tom, jak je zastupitelstvo rozčleněno, kdo zastává jakou funkci, jak kteří zastupitelé hlasovali v podstatných kauzách i jaké priority si sami stanovili – a jak se jim daří je plnit. Součástí je i možnost **pokládat jednotlivým zastupitelům prostřednictvím jednoduchého formuláře dotazy**, týkající se veřejného prostoru, městského úřadu, občanské společnosti atd.

Sledujte, jak se který zastupitel činí. A zeptejte se na cokoli, co vás jako občana města zajímá! Ochotu odpovídat samozřejmě nezaručujeme, ale pevně v ni doufáme :-). Zatím pouze zastupitel Václav Reichl (KSČM) se čtenářům omluvil, protože vůbec nepoužívá elektronické formy komunikace. Je ovšem ochoten každému občanovi podat informace buď telefonicky, nebo i osobně.

Jako první zodpověděl položený dotaz, týkající se plánů města na využití prázdných budov, místostarosta Jiří Hořánek.

Pro položení dotazu není nutné se registrovat. Redakce PS každý dotaz zkontroluje, zda je srozumitelný a v souladu se zákony, a potvrdí jeho zveřejnění a odeslání příslušnému zastupiteli. Odpověď zastupitele se automaticky objeví na webu, stejně jako dosud nezodpovězené dotazy. Odkaz najdete vpravo nahoře na hlavní stránce: **Zastupitelé – dotazy a hlasování**. V rubrice **Okénko starostky** pak máte možnost pokládat dotazy přímo starostce Evě Vanžurové.

Ze zodpovězených dotazů:

DOTAZ Moniky Procházkové pro Rudolfa Tylla (TOP 09): *Dobrý den, jste jeden z lékařů v zastupitelstvu, jaký je Váš názor na plány, že by psychiatrická léčebna v budoucnu neměla být uprostřed lesů U Honzíčka, ale v kasárnách? Honzíček akutně potřebuje rekonstrukci, ale neměla by se tam léčebna po opravě vrátit? Příroda pravděpodobně hraje při léčení důležitou roli. Nebyla by škoda objekt na tak cenném místě prodat? Velice Vám děkuji za odpověď.*

ODPOVĚĎ: Vážená paní Procházková, pokud sledujete mou práci v zastupitelstvu, tak jste si zajisté všimla, že jsem se opakovaně snažil přesvědčit své kolegy zastupitele, aby došlo k dohodě mezi městem (vlastník nemovitosti) a Píseckou zdravotní (provozovatel psychiatrické léčebny), aby mohla být nadále poskytována psychiatrická péče v budově U Honzíčka. Bohužel má snaha nepadla na úrodnou půdu. Město jako vlastník budovu nechtělo Písecké zdravotní prodat a Písecká zdravotní nechtěla opravovat cizí majetek. Proto Písecká zdravotní zakoupila budovu v Žižkova kasárna (modrá budova), opravuje ji a po dokončení oprav tam přesune psychiatrickou léčebnu.

Odpověď na Vaši otázku, zda by bylo škoda tuto budovu prodat. Vzhledem k tomu, že město pro ni nemá využití, je ve velmi špatném stavu a sloužila by nadále jako vyhlášená psychiatrická léčebna na zcela ideálním místě, tak za mě by to škoda nebyla. Bohužel čas na prodej pro zachování psychiatrické léčebny byl promarněn. O dalším využití budovy po odstěhování psychiatrické léčebny bude rozhodovat zastupitelstvo města.

S pozdravem Rudolf Tyll

INZERCE

DLUHOVÁ PORADNA
tel: 602134647
www.ab-finance.cz
bezplatné poradenství
řešení finanční tísně
sloučení půjček
vyplacení exekucí
oddlužení
Písek- Velké náměstí (vedle Bati)
volejte -pište sms - prozvoňte
V případě zájmu Vás poradce navštíví a problém vyřeší přímo u Vás doma

Občan *versus* politik:

Nový bazén, co pod hradbami a dotace na sport

Zleva Stanislav Trávníček a Miroslav Janovský ml.

V pondělí 23. března se ve Sladovně odehrála další z besed pro veřejnost, kterou připravil Písecký svět. Ačkoli byl venku nádherný jarní den, přilákala aktuální témata řadu občanů, kteří se i aktivně zapojili do diskuze – dokonce tak aktivně, že jsme přetáhli skoro o třičtvrtě hodiny naplánovanou délku.

V průběhu diskuze zaznělo od panelistů i z řad diváků mnoho podnětných myšlenek, které by neměly zapadnout. Jsme rádi, že je medializují a komentují i další regionální média, především web Písecký svět, Písek TV, ale i Písecký deník.

Na www.piseckysvet.cz jsme zveřejnili kompletní videozáznam celé besedy, který pořídil Jakov Pejov, student **Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku** *(http://filmovka.cz)*.

Jemu osobně i vedení FAMO v Písku velmi děkujeme za vstřícnost a profesionální práci!

Podoba nového bazénu

Na úvod představila radní a architektka Petra Trambová stavební program na nový bazén a časový harmonogram (obojí můžete vyhledat na www.piseckysvet.cz). **Petr Hladík** připomněl, že on prosazoval odsunutí výstavby a raději údržbu starého bazénu, což ale nevyhovuje výsledkům referenda z roku 2013.

Záměr je velmi komplexní a evidentně se bude muset realizovat po etapách, protože překročí schválenou částku 200 milionů. **Luděk Blaha** se z publika dotázal: *„Co považujete za prioritu – sportovní části, nebo některé z těch dalších – wellness, slanou vodu?“*

Petra Trambová: *„Prioritou jsou všechny vnitřní bazény – sportovní pětadvacítka, výukový bazén a zábavní bazén. Navíc by se mohl postavit buď venkovní bazén, nebo wellness část. Ale plavci rozhodně nemusí mít obavy. Architektonická soutěž bude vypsána na celý komplex.“*

Občan **Oldřich Veselý:** *„Asi nejde o to, zda to bude stát 200 nebo 210 milionů, ale zajímalo by mne, kolik bude stát provoz a kolik budeme ročně na provoz bazénu jako občané přispívat.“*

Petra Trambová: *„V současnosti stojí provoz bazénu občany města 6,8 milionu ročně. Byla bych ráda, aby se v novém bazénu tato částka snížila přinejmenším na polovinu. Do poroty pro soutěž jsme přizvali i technology, kteří by tuto oblast měli podchytit už od počátku, aby město nestavělo něco, na co bude zbytečně doplácet.“*

K tomu ovšem doplnil bývalý starosta **Ondřej Veselý** podstatný dodatek: *„K té částce téměř sedmi milionů je ale třeba přičíst ještě dalších více 6,6 milionu, které doplácely městské služby ze svého rozpočtu, celkově tedy město stál provoz bazénu loni více než 13 milionů!“*

Zajímalo nás, zda vedle pečlivého plánu na výstavbu bazénu nového existuje vůbec nějaký harmonogram údržby a nutných investic do starého bazénu. Co se ještě bude muset do starého bazénu investovat? **Petra Trambová** překvapivě odpověděla: *„Zatím není ani harmonogram oprav, ani plán údržby, ani představa, kolik se tam bude muset investovat. Jsem domluvená s jednatelem městských služeb, že to budeme řešit v dubnu. Každopádně na letošní léto se chystá otevření venkovního menšího šestnáctimetrového bazénu a brouzdaliště.“*

Nezodpovězenou otázkou zůstalo, **proč nebyl tento menší bazén otevřen v loňské sezóně** – to prý nechápe nikdo.

Michal Walter komentoval nedostatečnou údržbu bazénu: *„Jako bývalý šéf si dovedu představit investice, které jsem kdysi dávno řešil já. A musím připomenout, že tehdy tam byli zaměstnanci, kteří spoustu práce udělali – obklady, práce ve strojovně, nátěry, běžnou údržbu. Myslím, že by se to dalo řešit jinak. Já tam dennodenně přijdu a věnuji se tréninku dětí. Kdyby se víc investovalo do údržby technologií, nemusely být v tak špatném stavu, v jakém jsou.“*

Pavel Hubka se z publika zeptal za Svobodné: *„Zajímalo by mne, s jakými se počítá příjmy ze vstupného, je propočet ve srovnání s investicemi? A nemůže dojít k navyšování peněz na bazén? Aby nás pak bazén nevydíral pod tlakem, že se to „musí“ postavit!“* Odpověděla Petra Trambová: *„Zatím ještě výnosy spočítané nejsou, protože nemáme přesnou kalkulaci počtů návštěvníků, ta vyplyne ze studie, až budou jasné vodní plochy. Podle původní kalkulace architekta Lejska počítáme zhruba s 350 návštěvníky denně. Myslím si, že je to reálné, jsem optimistka, jsem přesvědčená, že slaná teplá voda je zárukou stabilní návštěvnosti, protože takový komfort v okruhu 100 kilometrů nenajdete. Investice 200 milionů na první etapu je konečná částka, do které se vejít musíme.“*

Diskuze bude pokračovat po prázdninách, kdy by měly být představeny výsledky architektonické soutěže. Jakékoliv připomínky či dotazy k podobě bazénu ale mohou občané i průběžně směřovat přímo na radní Trambovou.

Co s lokalitou pod hradbami?

Pokud bude nový bazén postaven, uprázdní se v horizontu několika let velmi lukrativní pozemek téměř v samotném centru města, vedle řeky a městského ostrova.

Toto téma otevřel **Martin Zborník:** *„Najít odpověď na základní otázku – co tam má být – může trvat velmi dlouho. Řešení by mělo vyjít z participace veřejnosti, tedy co nejaktivnějšího zapojení občanů do diskuze. Nejdřív se musí najít odpověď na otázku, co tam město potřebuje nebo chce. Může přijít developer s představou sídliště, může tam být park nebo tisíc jiných věcí. Pak je třeba říct, kdo by to mohl financovat, případně za kolik přibližně peněz. Pak se teprve může zpracovávat nějaký stavební program. Každopádně čím větší je od počátku zapojení veřejnosti, tím lépe je konečný projekt občany přijímán.“*

Pavel Lahodný pak představil návrh několika největších píseckých organizací, pracujících volnočasově s dětmi a mládeží: *„My přicházíme s vizí, že to místo by mělo být věnováno dětem. Mluvím za komunitu přibližně šesti set dětí, které se pravidelně scházejí v rámci činnosti DDM, skautů, Tábornického klubu a vodáků. Nám se už několikrát stalo, že jsme přišli s nějakým návrhem a bylo nám řečeno, že jdeme pozdě – a tak jsme se rozhodli tentokrát přijít včas.“*

Konkrétní možné architektonické řešení představili **Karel Petro a Jaroslav Smola** z Ateliéru Racek. *„Jde jen o nástin, co by tam například mohlo vzniknout,“* zdůraznil Karel Petro. Architekt Smola okomentoval vizuální prezentaci studie, která počítá s množstvím veřejných zele-

ných ploch, propojených s promenádou kolem řeky a částečnou výstavbou pro zázemí dětských organizací kolem stávajícího skautského domu. *„Byli bychom rádi, kdyby naše studie rozproudila diskuzi, a taky kdyby pomohla dětským organizacím vzbudit zájem města o jejich potřeby a možné řešení,“* vysvětlil **Jaroslav Smola:** *„Ve studii jsme se pokusili propojit zázemí pro dětské organizace s volně přístupným městským parkem, prostorem pro hry velkých i malých skupin dětí a také přístupem k řece, vhodným i pro vodáky – jak z řad dětských organizací, tak turistů.“*

Petra Trambová pak přiznala, že město se zatím tímto problémem nezabývalo, ale že podle jejího názoru by se nejdřív měla zpracovat celková koncepce, jak s řekou a prostorem kolem ní ve městě pracovat. *„Myslím, že diskuze je dneškem otevřena. Určitě souhlasím se zpřístupněním pro veřejnost – to je zásadní věc. Jako druhá priorita je kontakt s řekou. Pokud jde o další postup, je třeba pracovat s celým tokem řeky ve městě koncepčně, od Zátavského mostu po plynovou lávku u Vrcovic. A až pak následně řešit konkrétní lokality.“*

Ondřej Veselý k tomu ovšem podotkl, že pak může hrozit nebezpečí, že k těm konkrétním řešením se dostaneme až třeba za desítky let... *„Čtyři roky jsem se pokoušel o participaci veřejnosti a moje zkušenost je, že na obecné zadání „Co s tím prostorem“ se nikdo neozve. Vhodnější je přijít s konkrétní myšlenkou, což může být právě představený návrh,“* dodal Veselý.

Debata byla chvílemi bouřlivá. Zleva Václav Reichl, Petr Hladík a Ondřej Veselý

Z publika se ozvala **Věnceslava Skřivánková:** *„Myslím, že se bavíme předčasně – kdo dnes zaručí, že nový bazén do těch čtyř let bude? Tady v Písku se ze všeho dělá politikum. A hurá akce končí často tím, že se udělají velké chyby, které jsou pak nenapravitelné. Pod hradbami je to velmi lukrativní prostor...“* K tomu Martin Zborník: *„To podle mne řeší návrh na participaci občanů při tom plánování. Řeka je pro Písek zásadní věc a potenciál pro jeho další rozvoj.“*

Na závěr se přihlásila o slovo **Jiřina Pospíšilová:** *„Už někoho napadlo, co ta řeka má chudák na dně? Od roku 2002 tam leží kusy mostu, je zasviněná... Kdo má povinnost ji vyčistit? Prostor pod hradbami byly kdysi zahrady. Než něco začnete stavět, udělejte pro tu ubohou Otavu něco!“*

Třaskavý závěr: Podpora sportu

Nejvíce emocí se projevilo v poslední části debaty, věnované otázce, zda město Písek rozděluje finance na podporu sportujících dětí a mládeže spravedlivě. **Petr Hladík** na úvod současný stav velmi zkritizoval: *„V první řadě bych chtěl vyjádřit veliký dík všem trenérům a všem, kdo se věnují v Písku ve sportovních oddílech dětem a mládeži. Zásadní věc, kterou kritizuju, je obrovská disproporce mezi podporou jednotlivých sportů! Hokejistům je dáváno 12 tisíc na jedno dítě a město navíc investuje kolem devíti milionů ročně do zimního stadionu – kde je tedy ta údajná vysoká náročnost sportu pro rodiče nebo sportovce? U fotbalu je to obdobné. Vymezoval jsem se i proti tomu, že vyvolené čtyři oddíly (ještě házená a basketbal) mohou kromě těch 4,6 milionu, které si rozdělily, soutěžit i o ostatní dotace určené na sport, to mi nepřipadá spravedlivé.“*

Pak dostal slovo předseda sportovní komise **Václav Reichl** – a k překvapení mnohých přítomných současný stav zkritizoval téměř stejně přísně: *„Základním problémem je složení sportovní komise. Ve volebním období 2006–2010 za starosty Sládka došlo k zásadnímu přepracování pravidel pro rozdávání peněz, navýšení pro olympijské sporty a nominaci do komise začaly zajišťovat politické strany. Tak je to i dnes. Já oproti tomu vždy prosazoval, aby v komisi pracovali zástupci všech sportovních klubů!“*

Dnešní složení sportovní komise pod vedením Václava Reichla je: Michal Horák (Piráti), Karel Chytrý (ČSSD), Miroslav Janovský(Jihočeši 2012), Josef Keclík (ANO 2011), Zdeněk Šťastný (TOP09), Alois Švarc (Písecký patrioti), Milan Švehla (VPM) a Rudolf Žaba (ODS) *„A teď si podle těch politických zařazení udělejte obrázek, jak asi budou zástupci hlasovat,“* komentoval to **Václav Reichl** a dodal rozhořčeně: *„Já jsem vystoupil s tím, že se mi nelíbí, že ty kluby mohou kromě těch 4,6 milionu žádat i o zbytek rozdělovaných peněz. Podle mne dostali nasypáno dost a měli by být trošku ohleduplní k ostatním sportovním klubům!“*

Tím, kdo obhajoval přijatý model, byl logicky zástupce koalice **Miroslav Janovský** – zastupitel (Jihočeši 2012) a zároveň trenér basketbalu, který přiblížil způsob, jak zmíněné částky prosadili: *„Já mám svědomí čisté. Na tu první přípravnou schůzku s vedením města v létě 2014 byli zváni zástupci všech klubů, zúčastnila se čtyřka a pak lyžaři, tenisté a za Sokol ještě Milan Kučera. Ostatním asi na těch penězích nezáleželo. A lyžaři i tenisté byli velice pasivní.“* Janovský je podle svých slov jako člen sportovní komise i jako trenér basketbalu s dnešní situací naprosto spokojen: *„Myslím si, že pro podporu masového sportu ty současné částky plně dostačují. A zároveň můžeme dělat všechno pro to, aby mladí nejnadějnější sportovci neodcházeli do Prahy a jinam.“*

Více názorů z diskuze najdete na str. 23.

ZDENKA JELENOVÁ

ÚČASTNÍCI BESEDY – PANELISTÉ:

1. TÉMA:

- Ing. arch Petra **TRAMBOVÁ** – *radní za TOP 09, předsedkyně Komise pro urbanismus a architekturu*
- JUDr. Ondřej **VESELÝ** – *zastupitel za ČSSD, bývalý starosta*
- Ing. Petr **HLADÍK** – *zastupitel za KDU-ČSL, ředitel Diakonie ČCE Písek, předseda sociální komise*
- Michal **WALTER** – *Plavecký klub Písek, trenér závodního družstva*
- Vojtěch **SRNKA** – *dlouholetý reprezentant plavání, student VŠE – diplomacie*

2. TÉMA:

- dále **Trambová, Veselý, Hladík**
- Ing. arch **ZBORNÍK** – *nezávislý architekt a předseda OS Písecký svět*
- Pavel **LAHODNÝ** – *vodácký oddíl Racek, mluvčí dětských organizací*
- Ing. Karel **PETRO** a Ing. arch. Jaroslav **SMOLA** – *architektonický Ateliér Racek*

3. TÉMA:

- dále **Veselý, Hladík**
- Mgr. Miroslav **JANOVSKÝ** – *zastupitel za Jihočechy 2012, trenér, člen sport. komise*
- Václav **REICHL** – *zastupitel za KSČM a předseda sport. komise*
- Ing. Marie **CIBULKOVÁ** – *vedoucí odboru školství a kultury*
- Mgr. Stanislav **TRÁVNÍČEK**, *vedoucí odboru všestrannosti SOKOL Písek*

Starostka města Eva Vanžurová: Ztratila jsem soukromí

Starostka města Eva Vanžurová přišla na radnici ze ZŠ Edvarda Beneše, kde dělala ředitelku. V listopadu pro www.mujpisek.cz prohlásila: „Koketovat s politikou jsem ještě nezačala a doufám, že už to ani nestihnu." Ptáme se tedy po dalších pěti měsících, jak se daří práce na radnici i v zastupitelstvu.

Jak hodnotíte uplynulé měsíce od voleb?
Zabývala jsem se všemi oblastmi, které mám v kompetenci, cestovním ruchem, kulturou, školstvím, teď se prokousávám zákonem o sociálních službách, navštívila jsem neziskové organizace, setkala se s mnoha lidmi... Jako zásadní úspěch hodnotím zjednodušení zadávání veřejných zakázek, i když to mnozí kritizovali. Ale já po dlouhé zkušenosti ředitelky školy jsem přesvědčená, že se pravidla měla zjednodušit a že žádné nebezpečí nehrozí, odpovědnost na lidech zůstává, ale snížila se ta neúnosná administrativa. Pro ředitele škol to byla opravdu obrovská zátěž! Transparentnost zůstane zachována a výběrová řízení, týkajících se velkých zakázek na školách, bude zajišťovat město.

Předpokládá to ale dostatečnou kontrolu...
Samozřejmě. Každým rokem probíhají kontroly a nařídila jsem teď audit na dvou školách. Stejně tak všechny městské organizace budou pod dohledem.

Nemůžete ve zjednodušených řízeních více preferovat místní firmy?
To nejde. Přála bych píseckým firmám, ale to by bylo protizákonné. Můžeme ale vzít v úvahu další kritéria kromě ceny, například kvalitu práce, rychlost, plnění termínů – to vše může být v podmínkách. Do budoucna bude záležet hlavně na novém zákonu.

Jak postupuje plán na rekonstrukci bývalé Komenského školy?
Zrovna jsme měli jednání s panem ředitelem městské knihovny Dubem. Je to úžasně zajímavý projekt a v polovině roku by měla být podrobná dokumentace. Teď čekáme na vypsání dotačních titulů. Pokud nebude možné získat dotaci, i tak bych to považovala pro Písek za prioritu.

Úloha ženy v politice – jak ji hodnotíte po pár měsících?
Se ženami v zastupitelstvu se domluvím skvěle a všichni pánové zastupitelé se ke mně chovají velmi vstřícně, slušně a galantně. Často ani nepociťuji, že jsou vlastně z opozice.

A jaká je situace mezi Jihočechy, máte dostatečnou podporu?
Mladí jsou trochu netrpěliví, chtěli by všechno hned teď, hned zveřejňovat... Scházíme se pravidelně ve skupině asi deseti až patnácti lidí každých šest neděl, hodnotíme, co se udělalo a jaké jsou plány a mám z toho zatím dobrý pocit.

Jihočeši měli v programu odstranění duplicity městské slavnosti a Cipískoviště...
Nechávám si to zatím prověřit. Cipískoviště by podle mne mělo zůstat jako událost pro Písek typická, u městské slavnosti myslím, že by to měla být akce pro Písečáky – a že si musí platit vstup, to mi opravdu vadí. Ale lidé, kteří do toho trochu víc vidí, mi tvrdí, že by se mělo něco platit, že je to v rozpočtu akce nezanedbatelná položka... Já bych celou tu slavnost koncipovala opravdu pro písecké občany a pokud možno bez placení.

Plánujete něco úplně nového?
Chtěli bychom vymyslet něco pro mladé tak do 25 let, nějakou akci, kterou by si opravdu užili. Pro starší generaci a pro malé děti se vymýšlí lépe, ale město by tu mělo být i pro teenagery. Ale je obtížné pro ně něco vymyslet.

A zkoušeli jste už získat nějaké spolupracovníky nebo konzultanty přímo v té skupině mladých? Třeba by poradili...
To je zajímavá myšlenka, to jsme nezkoušeli.

Další velké téma – Žižkova kasárna... V koaliční smlouvě jste podepsali záměr: znovuobnovení vlastnictví města k Žižkovým kasárnám, postupnou revitalizaci celého prostoru kasáren, řízenou přímo městem nebo k tomu účelu zřízenou městskou organizací...
Je to obrovsky zapeklitý problém, který mne moc mrzí, ale jak jsem nahlížela do materiálů právníků, kteří město zastupují, tak nevěřím, že by se to mohlo rychle vyřešit. Mně by se tam líbila soustava hřišť pro děti a mládež, co nejvíce otevřených. Pokud jde o myšlenku zastřešující organizace, to se zatím vyvíjí, určitě by ale město mělo mít nějaký záměr, vizi.

Eva Vanžurová při zahájení charitativního koncertu Podej tlapku v koncertní síni Trojice.

Co si myslíte o plánu na přesun psychiatrické léčebny U Honzíčka do kasáren a o případném vzniku dalšího takového zařízení?
Já si myslím, že plno lidí ve středním věku dnes potřebuje psychiatrickou pomoc. Ale to neznamená, že jsou nebezpeční. Mně přesun nevadí, stejně jako další seniorský dům. Co nám ale opravdu chybí, je hospic – pobytové zařízení. Je skutečně stresující, pokud máte doma vážně nemocného – v terminálním stádiu. Nejbližší taková zařízení jsou v Prachaticích a v Praze. Mně by se líbilo zřídit hospic U Honzíčka.

Jakto, že o záměru na psychiatrickou léčebnu v kasárnách hlasovala koalice nejednotně?
Přiznám se, že ten záměr jsem považovala za bezproblémový a vyhrocená diskuze mne překvapila. Ale každý se prostě rozhodoval podle svého přesvědčení, to nebyla věc, která by byla součástí koaličních dohod.

Jak se vůbec daří plánovaná spolupráce napříč politickým spektrem?
Já mám pocit, že zastupitelský klub funguje dobře, že se tam o problémech diskutuje. Leckdy se

ale pak na zastupitelstvu nestačím divit, jak to, co se už probralo, se najednou vyhrotí. Zvlášť muži to pak berou přímo jako otázku cti.

Je funkce starosty podle vás víc politická, nebo úřednická?
Každopádně jako úředník jsem opravdu hodně vytížená – to jsou každý den štosy dopisů a spisů a já nejsem zvyklá podepsat něco, co si dobře neprostuduju. Také se hlásí spousta lidí, kteří se se mnou chtějí setkat. Já se raději s občany setkám přímo, nerada to řeším mailem nebo telefonicky.

Tedy nabitý program od rána do večera...
To ano, včetně víkendů. Naštěstí jsou v něm i akce velmi pozitivní, které mne nabíjejí – například koncert Podej tlapku, kde vystupovaly děti ze ZUŠ, a navíc se to týkalo zvířat, což mám ráda, stejně jako sportovní akce, zvláště pro malé děti.

Po uskutečněných změnách ve struktuře úřadu jste teď s jeho chodem spokojená?
Bála jsem se managementu tolika lidí, nebo spíš jsem před tím měla respekt, ale funguje to dobře. Když to srovnám s ředitelováním školy – tam jsem si připadala mnohem svobodnější, mohla jsem jasně rozhodnout, bylo to hned a nesla jsem za to odpovědnost. A měla jsem přímý kontakt se všemi pracovníky i dětmi. Tady je to složitější, musí to vždy projít rozhodovacím a připomínkovým kolečkem, a já jsem někdy netrpělivá a je to na mne dlouhé... Jsem mnohem víc svázaná různými zákony a předpisy.

Jak vnímáte občanskou společnost v Písku?
Podle mého chápání to znamená, že se lidé zajímají o to, co se děje a připravuje, reagují na to, sdělují své nápady... Myslím, že tohle tedy v Písku funguje velice dobře. Pokud jde o neziskové oganizace, tak jsem byla například v Horizontu, Duze, Naději, Fokusu, Ceroku... Odvádějí obrovský kus práce, obdivuju je, jsou tam lidi, kteří to chápou jako své poslání, a ne jako obyčejnou práci. Musím je velmi podpořit. Mají nezastupitelnou úlohu, pomáhají části lidí, kteří se bez toho zkrátka neobejdou. A nedovedu si představit, že by úlohu těch neziskovek mohli nahradit třeba úředníci na odboru. Důležitý je dobrý grantový systém na jejich podporu.

Je pro vás důležitá otevřenost úřadu?
Určitě, připravujeme teď nějaké změny na webových stránkách, mělo by tam být víc aktualit z jednotlivých odborů a ve zvláštní sekci budou zveřejňované všechny veřejné zakázky, které navíc zájemci budou moci odebírat pomocí RSS kanálu a o každé zakázce se tak dozvědí včas. Měly by tam být pak i výsledky všech těchto výběrových řízení a uzavřené smlouvy. To myslím, že není problém.

O přijetí nabídky na starostování jste se rozhodovala velmi narychlo – nelitujete toho dnes?
Ztratila jsem velký kus soukromí. Je to pro mě ale obrovská zkušenost, velký profesní posun, naučím se spoustu nových věcí, to mne baví. Když to mám opravdu posoudit... Asi celkově nelituji, ale ta ztráta soukromí mne mrzí. Naštěstí mám děti už velké, na vnoučata mi moc času nezbývá, ale mám úžasného manžela, který mi vytváří skvělé zázemí. Musel se nové roli přizpůsobit, slevit ze svých zásad a zvyklostí. A patří mu za to můj velký dík. Je příjemné přijít domů a mít připravenou večeři. Vůbec si nedovedu představit, že bych v téhle funkci měla doma dvě malé děti – to by skloubit opravdu nešlo, to bych musela něco velmi šidit.

Nějaký vzkaz občanům na závěr?
Prosila bych je, aby byli trpěliví a nezlobili se hned, když něco není podle nich. A pokud se jim něco nelíbí, tak ať se ozvou.

ZDENKA JELENOVÁ

Pět let s Píseckým světem
Setkání s Karlem Janečkem

Tištěný měsíčník, který právě držíte v ruce, by jen stěží spatřil světlo světa, nebýt finanční podpory Nadace Karla Janečka a Fondu Otakara Motejla. Díky tomu mohlo Občanské sdružení Písecký svět (i jako oslavu své pětileté existence) v červenci loňského roku odstartovat projekt Aktivní Písečák – pět let s Píseckým světem.

Jeho prvními aktivitami bylo uspořádání Píseckého předvolebního kotle s komunálními politickými lídry a souběžné vydání Předvolebního manuálu píseckého voliče. Postupně jsme také vylepšili naše komunitní webové stránky *www.piseckysvet.cz,* výrazně vzrostl počet jejich přispěvatelů i diskutujících z řad politiků, neziskových organizací i široké veřejnosti.

Vytvořili jsme i zcela novou funkci webu, kde mohou čtenáři cíleně pokládat dotazy členům zastupitelstva, sledovat jejich aktivity a výsledky hlasování. Samostatné okénko je věnováno dotazům starostce města (viz str. 5).

Osobně budou moci občané diskutovat se starostkou Evou Vanžurovou a s místostarostou Jiřím Hořánkem na besedě 27. dubna v Debatních trámech Sladovny.

Velkým povzbuzením bylo pro redakční tým Píseckého světa setkání s Karlem Janečkem, které v únoru v Praze uspořádal pro organizace, podpořené jeho nadací v roce 2014. Po celé republice realizují s jeho podporou nejrůznější občanské iniciativy řadu projektů na podporu neziskových organizací, aktivní občanské společnosti a protikorupčních opatření – vzájemná setkávání a diskuze jsou velmi inspirativní.

Účastníci setkání si vyzkoušeli hlasování pomocí systému **Demokracie 2.1.** Karel Janeček nejdříve jeho princip demonstroval na výběru restaurace skupinou osmi přátel, kteří mají odlišné preference, z nabídky sedmi možností.

Při klasickém rozhodování, v němž každý disponuje jedním hlasem, se stává, že o výsledku rozhodne menšina – k nespokojenosti většiny. Jedná se o krajní příklad, nicméně i v jiných případech může být rozhodnutí celkově spíše špatné. Hrozí, že i přes demokratické hlasování bude nakonec velká část (nebo většina) zúčastněných s výběrem nespokojena.

V případě použití klasického hlasování v modelovém příkladu zvítězila restaurace rychlého občerstvení, přestože pro ni hlasovali jen dva lidé a pro zbylých šest to byl výběr nejhorší z možných.

Když pro tutéž situaci teoreticky použijeme systém Demokracie 2.1, v němž disponuje každý až dvěma plusovými hlasy (případně i jedním minusovým), bude výsledek jiný. Italskou kuchyni upřednostnilo pět hlasů, japonská, řecká, francouzská, mexická a americká obdržely po dvou. Italská restaurace byla tedy v imaginární skupině přátel nejvíce konsenzuální volbou, zatímco vítěz většinového hlasování propadl. Zvýšila se pravděpodobnost, že výsledek nebude v ostrém rozporu s preferencemi některé/ho, nebo i většiny z hlasujících.

Všichni účastníci večera si po teoretické přednášce vyzkoušeli princip v praxi, když podle pravidel Demokracie 2.1 odpovídali na otázku Co podle vás nejvíc škodí neziskovému sektoru? Více na www.demokracie21.cz.

REDAKCE PS

Benjamínek a rebel:
PIRÁT Martin Brož

Martin Brož alias Cryo (Česká pirátská strana) byl hned po volbách asi nejpopulárnějším nováčkem zastupitelstva – nejmladší, na hlavě dredy a v očích neskrývané pirátské nadšení a odhodlání všechno změnit... Soukromý podnikatel, mimo jiné v oblasti poskytování internetu.

Jak po těch pár měsících hodnotíte fungování zastupitelstva a úřadu?
Pár lidí je normálních, ale většina se jich snaží uzurpovat informace pro sebe, aby se občan dozvěděl co nejmíň. Na radě bylo několikrát řečeno, že se nesmí vynášet informace z jednání rady, paní starostka dokonce řekla, že žádá všechny přítomné, aby nevynášeli informace z rady, jinak že bude muset podniknout „patřičné kroky". Tak jsem zvědavý, jaké kroky měla na mysli, protože když jsem si prostudoval zákon o obcích, tak tam je jasně řečeno, že jednání rady města je neveřejné – to znamená bez přístupu veřejnosti. Ale nikde jsem se tam nedočetl, že by se nesmělo informovat o tom, co se na radě projednávalo!

Jste asi jediný zastupitel, který pravidelně využívá možnosti účastnit se jednání rady...
Radnice by měla být transparentní a je dobře, že rada je přístupná i pro opozici. Je ale podle mne špatně, že se nemůže zastupitel vyjádřit ke všemu, co je v radě projednáváno. Na první radě jsem ještě slovo dostal, ale dnes už mne nevyvolají, i když se hlásím. Poslouchat můžu, ale vstupovat ne a vynášet informace taky ne. Každopádně je to pro mne cenné informačně, mimo jiné pro náplň kontrolního výboru. Cokoli, co bude veřejné, tam velice rád přijdu, na to si čas udělám.

Počítáte, že se vám podaří prosadit priority, které jste si určili v předvolebním programu?
Základním cílem bylo pečlivě sledovat radnici, což se mi myslím daří. Pokud jde o další naše plány, tak v jednom človíčku samozřejmě toho nemůžu zvládnout příliš, nicméně aspoň o některé dílčí věci se pokouším. Ve spolupráci s panem radním Andělem například připravujeme zvelebení cyklostezky na Cajsku, doplnění odpadkových košů a aby to tam městské služby pravidleně prosekávaly. Pokud jde o útulek pro psy a kočky, tak zatím jsem se snažil prosadit osvobození poplatků za psy adoptované z útulku – prozatím bylo schváleno osvobození jen na jeden rok. Je taky třeba, aby strážníci měli čtečku na čipy – ale prý není možné jim ji za pár tisíc pořídit...

Takže i když je majitel zodpovědný a svého psa nechá očipovat, je to vlastně k ničemu?
Jo, protože městská policie ho nemá jak identifikovat. Tak jsem se rozhodl, že pokud skutečně tohle město tři tisíce v mnohamilionovém rozpočtu nenajde, zaplatím strážníkům tu čtečku ze svého. Pokud jde o útulek, tak pan Hořánek mi říkal, že si taky myslí, že Písek by měl mít svůj útulek, ale že je to cesta na delší trať. Dokud nevymyslíme, kde na něj vzít peníze, není samozřejmě ku prospěchu věci město kvůli útulku zadlužovat.

Jste spokojen s prací píseckých úředníků?
Úředníky moc chválím, ti mají ode mne za jedna. I úředník je občan tohohle města, mnohé se mu nelíbí, a vidím, že často moje iniciativy vítají. Pokud jde o zastupitele a radní, připadá mi, že už mne poněkud odstrkujou, už jim nejsem tak příjemný, jako se tvářili na začátku... Moc do všeho dloubu. Oni si asi mysleli, že s nimi budu držet jednu basu, že jsme všichni zastupitelé, tak nebudeme nic vynášet na veřejnost, byli bychom sami proti sobě. Ale já mám na politiku jiný názor a chtěl bych, aby to nebylo pořád to stejné – že ruka ruku myje. Zatím mě to baví, snad neskončím nakonec někde v Orlíku.

Co říkáte fungování zastupitelstva?
Já se necítím být součástí koalice ani opozice. Někdy se přikloním k jedněm, jindy ke druhým. Každopádně třeba zjednodušení veřejných zakázek nebo rozdělování peněz na sport podle mne nastaveno správně nebylo! Koalice je ovšem v tuhle chvíli velice silná a jsem přesvědčený, že pokud by někdo z nich zvedl ruku pro něco jiného, než mají předem dohodnuto, tak si ho podají a obrazně řečeno „zašijou do pytle a zmlátí". Jsem strašně rád, že v koalici piráti nefigurujou a nemusí zvedat ruce, jak oni pískají. Funguje to tak, že se nejdřív sejde koalice, tam se dohodnou, jak budou hlasovat. Pak se sejde zastupitelský klub, kde se opozici oznámí, co koalice nachystala a jak to bude – a jestli náhodou nemá opozice něco proti tomu, aby se to vyříkalo tam, abychom to nepropírali před lidmi... No a pak je zasedání zastupitelstva, a tam už se přihlásí málokdo. Mně je to jedno, já klidně řeknu totéž, co na klubu, jen ať se to lidi dozví! Občas mne i někdo podpoří – třeba pan Hladík z KDU-ČSL, ten zastává podle mne názory, které mají hlavu a patu.

Stal jste se předsedou kontrolního výboru, myslíte, že se vám podaří něco ovlivnit?
Myslím si, že když se výstupy dobře zmedializují, ve skutečně nezávislých médiích, tak to k něčemu být může. Rozhodně nestačí, aby pak ty závěry radní a zastupitelé odmávnuli a „vzali na vědomí", jako to bylo dřív – to by smysl fakt nemělo. Když jsem si dělal statistiku, tak za poslední léta se projednalo tak osm témat do roka. Nyní dáváme dohromady program a způsob práce, abychom toho stihli víc. Mám například eminentní zájem zkontrolovat ty schody k bazénu, které městské služby opravily za čtyři sta tisíc – to byl dobrý byznys, ne? Další kauzou je 3. etapa revitalizace sídliště Portyč, kde O2 překládalo síť optických kabelů. Přitom se tam cosi takzvaně „omylem" překoplo a poškodilo – a nechápu, proč by z toho měly být vícenáklady 170 tisíc hrazené městem! Za to snad někdo musí nést zodpovědnost, byla to něčí chyba, tak by to měl zaplatit.

Co si myslíte o stavbě nového bazénu?
Podle mne by pro Písek bohatě stačil menší bazén, za 50, 60 milionů, se základními funkcemi, především pro Písečáky a ne pro přespolní. Spočítal už vůbec někdo návratnost té investice? Jenže bylo to v předvolebním programu, takže bazén bude, i kdyby čert na koze jezdil. Paní Trambové si ale vážím za to, co už všechno udělala.

A co by mělo vzniknout pod hradbami, na místě starého bazénu?
Dneska už jsem přesvědčený, že v referendu se většina lidí rozhodovala bez pořádných informací. Pokud tam bazén nebude, tak bych tam rozhodně nic nestavěl, mělo by tam zůstat

rozlivové místo pro velkou vodu nebo park. Ovšem na tak lukrativní místo si už určitě někdo brousí zuby, nevěřím, že by neexistoval nějaký záměr, komu to výhodně střelíme, aby se na tom někdo mohl napakovat...

Stal jste se taky členem správní rady Centra kultury Písek – co tam můžeme očekávat nového?
Uvažuje se o převedení na příspěvkovou organizaci. Rozhodně by mělo být otevřenější. Vyžádal jsem si veškeré materiály o městské slavnosti 2014, protože se mi nezdá, že vyúčtování skončilo v mínusu... Nejdřív mi ty materiály odmítli vydat – jako členovi správní rady! Hodně jsem se rozčiloval, měl jsem myšlenky, že bych rezignoval, až pan Veselý jako předseda správní rady to nařídil. Audit těchto materiálů mne teď čeká.

Nepropadáte pocitům beznaděje, že stejně nemáte moc šancí něco prosadit?
Nejvíc mne mrzí, že jsme se do zastupitelstva nedostali z Pirátů aspoň dva, tři, to by rozhodně byla zajímavější práce. Beznaději nepropadám – soustředím se na prosazení menších, ale pro občany užitečných věcí. U pirátů nemáme žádné centrální vedení a direktiva, na rozdíl od některých jiných stran, které myslím jsou velmi řízeny shora... A to nám pak tady „dole“ komplikuje život, těžko se pak můžeme na něčem rozumném v zastupitelstvu dohodnout. Ale beznaději nepropadám, možná jsem jediný, kdo pořád prudí, a možná to někoho hodně štve, ale já v tom rozhodně vytrvám. Možná to mnoho nezmění, ale třeba se někdy v někom i hne svědomí a přikloní se k rozumným argumentům, i když zazní od takzvané opozice...

ZDENKA JELENOVÁ
Foto Martin Zborník

Lidovci zpět v zastupitelstvu:
Petr Hladík

Petr Hladík je dalším velmi viditelným nováčkem v píseckém zastupitelstvu. Narodil se v Olomouci, kde prožil dětství, pak bydlel ve východních Čechách, vystudoval Vysokou školu zemědělskou v Českých Budějovicích a do Písku se přistěhoval díky manželce. Kandidoval jako člen KDU-ČSL, je předsedou její okresní organizace a pracuje jako ředitel Diakonie ČCE Písek.

Od vystudované profese jste se dost odchýlil...
To sice ano, ale nevidím v tom handicap – zemědělství se dá využít napříč celou řadou oborů. I v zastupitelstvu by byl nejdůležitější zdravý selský rozum – i když někteří kolegové si to evidentně nemyslí... Zemědělství se odráží v celé historii lidstva od jeho počátků, v podstatě ve veškerém lidském činění i ve filozofickém myšlení a díky Bohu bez něj opravdu nepřežijeme. Jde nejen o výživu, ale i o péči o krajinu, o udržitelný vývoj.

V sociálních službách jste začal pracovat hned po vysoké škole?
K sociální práci jsem se dostal prostřednictvím církve, cítím to jako jakési poslání. Začalo to už na civilní službě. Pracoval jsem postupně ve VDI Otava Písek, v Diakonii Církve bratrské, pak jsem se stal pečovatelem – sociálním pracovníkem. Byl jsem ale taky několik let úředníkem na městském úřadě v Protivíně, odkud jsem se dostal do písecké Naděje a nakonec jsem vyhrál výběrové řízení na ředitele Diakonie ČCE.

Zkušenosti z práce úředníka asi využijete i jako zastupitel?
Pomáhá mi to lépe rozumět chodu úřadu a tomu, co vůbec lze požadovat a prosadit. Úředník někdy zná lépe souvislosti, má nějakou představu, připravuje podklady – a zastupitelé třeba rozhodnou úplně jinak. Což je správné a není na úředníkovi, aby to hodnotil. Na druhé straně do výhradní kompetence úředníka nesmí politik zasahovat.

Dochází k politickému ovlivňování úředníků?
Vedení radnice vždycky udává vizi, politický směr. Ovšem politici by neměli přímo šéfovat úředníkům, to má dělat tajemník. V Protivíně jsem politické tlaky nezažil, ale já nebyl ve vedoucí pozici.

Jak se projevuje změna politického směru vedení písecké radnice?
Je příliš brzy to hodnotit. Když se loď na moři otáčí, tak to vždycky nějakou dobu trvá. Současné vedení má silnou potřebu se vymezovat proti předchozímu. Podle mne to bylo ukvapené, uchvátané, zbrklé – a úplně jsem nepochopil smysl. Nemělo přece tak zásadní význam honem přijímat nové organizační řády, rychle vše měnit.

Co říkáte na změny, které vedení města prosadilo v zadávání výběrových řízení?
Zadávání zakázek z volné ruky je pro mne velká otázka. Když se všichni budou k veřejným financím a svěřenému úřadu chovat s nejvyšší odpovědností, tak to nemusí být špatné, snažím se nevidět hned potenciální hrozby nebo zlý úmysl. I když obavy chápu, bývalý starosta Ondřej Veselý se z nějakého důvodu snažil o transparentnost a znemožnění jakýchkoliv manipulací. Rád bych věřil, že to, co se nastavuje v této době, nebude zneužito.

Proč jste vstoupil do politiky?
O místní politiku se zajímám už dost dlouho, byl jsem členem sociální komise. Celostátní politika mne dost míjí, ale inspiroval mne spolužák Honza Bartošek z KDU-ČSL, poctivý a čestný chlap, dnes místopředseda sněmovny. Říkal mi, že už prostě nechtěl jen u piva kritizovat, co je špatně. Politikaření je i na té naší místní úrovni strašné, to teď poznávám, ale jinak než přes komunální politiku to asi nejde. A když už to myslím vážně, tak je pro mne přijatelnější kandidovat za stranu, což je čitelné i pro voliče. Jsem tradiční lidovecký volič a ta strana poté, co z ní vyšuměly staré struktury, pro mne začala být zajímavá, sdílím její priority a hodnoty. Nesouhlasím samozřejmě úplně se vším, co se v KDU-ČSL děje, to asi nejde nikde, ale má to smysl a správný směr.

Cítíte se v zastupitelstvu jasně zařazený?
Tak v koalici nejsem, protože tam jsou Písecký patrioti, respektive strana Republika, s jejímiž hodnotami a názory zásadně nesouhlasím.

/dokončení/

Stejně tak bych nešel do koalice s komunisty, to je prostě jasné – i když s nimi v zastupitelstvu samozřejmě komunikuju. Pokud jde o hlasování a diskuze v zastupitelstvu, tak mám rád, když je jasné, proč někdo říká ano, nebo ne – kdo se podle jakých argumentů rozhoduje – a to mi v píseckém zastupitelstvu často jasné není.

Chodíte na jednání rady a zastupitelský klub?
Na jednání rady nechodím, opravdu na to nemám čas. I když jsem si dal závazek, že na některá jednání se vydám, už jen abych nasál atmosféru, získal informace o fungování rady. Na klub chodím, jako nováček hledám zdroje informací, ale tak, jak to probíhá, je to skoro k ničemu. Přečtou se materiály, o něčem se pobavíme, ale smysl v tom nevidím. Když vystoupím na zastupitelstvu, tak mě stejně seperou – přesto se příště přihlásím znovu. Je škoda, že na zastupitelstva chodí tak málo občanů. Měli by zastupitele sledovat.

Máte za sebou podporu kolegů straníků?
S kolegy z naší kandidátky se pravidelně scházíme, velmi si jich vážím a snažím se konzultovat s nimi jednotlivé materiály. Snažím se nejednat jen sám za sebe – některé věci jsem si musel v hlavě srovnat, abych byl schopen vystupovat především v zájmu lidí, kteří mne volili a kteří za mnou stojí. Snažím se vždy představit si, jak by se asi rozhodovali na mém místě. Tak se podle mne má chovat zastupitel – nejde jen o to, co si myslím jako Petr Hladík.

Písek je jedno z mála měst, kde se KDU-ČSL vrátila do zastupitelstva...
Ano, a byl bych moc rád, kdybychom příště uspěli aspoň dva. Cítím se tam totiž poněkud osaměle, nemám s kým konzultovat – jsem ale rád za Martina Brože, kterého si velmi vážím a často spolu své pohledy porovnáváme – někdy i jestli jsme blbci my dva, anebo je z nás někdo dělá... Občas se i hodně nasmějeme. Anebo je nám naopak smutno.

Myslíte, že se vám může podařit prosadit něco z předvolebního programu?
Naší základní prioritou je podpora rodiny. To je alfou a omegou všeho, celého systému – pokud bude fungovat rodina, bude všechno. Nemluvím o podpoře finanční nebo materiální – ale aby se tady rodinám dobře žilo, mohly mít a vychovávat děti, starat se o své seniory... To se dotýká i rozhodování o bazénu, rozdělování financí na sport, priorit v investicích města... Nemůžu souhlasit s elitářským přístupem ke sportu, my máme v programu podporu sportu pro všechny. Týká se to i vizí kolem kasáren. Nepodpořím přece plán na zařízení pro stovky klientů, i kdyby pro seniory nebo nemocné s Alzheimerovou chorobou, kteří by sem ale byli sváženi z velké dálky – a tedy odtrhováni od svých rodin. Služby mají vycházet z potřeb lokality a být dimenzovány na místní poměry, nekoncentrovat jejich poskytování, jinak se přetrhávají rodinné vazby.

Mají vůbec lidovci dnes volební potenciál?
Věřím, že velký. Právě díky konzistenci svého přístupu, neelitářství, důrazu na konzervativní nejzákladnější hodnoty. Věřím, že i mezi mladými lidmi to může vzbudit zájem. Stejně je to s krizí rodiny a s krizí církve, kde očekávám větší obnovu, musíme se z toho začít vybabrávat.

Jste tedy optimista?
Kam se podíváte, jsou rozpadlé rodiny, opuštěné děti, nešťastní staří lidé... Tento systém není udržitelný, spěje k zániku. Domnívám se ale, že zároveň vzniká frakce lidí, kteří to opravdu chtějí změnit. Každá krizová situace v sobě zároveň má velký potenciál pro sebereflexi a pro změnu!

(Více o názorech Petra Hladíka na sociální práci, komunitní centrum Portyč a práci spolku CEROK v pokračování rozhovoru na www.piseckysvet.cz)

ZDENKA JELENOVÁ

INZERCE

Marek Anděl: Hlasuju podle svědomí

Marek Anděl je podnikatel, mimo jiné aktivity má v pronájmu vodní Elektrárnu královského města Písku, vlastní rybníky a lesy, patří mu historická vila Marta nad Václavským jezem. Do zastupitelstva se dostal na kandidátce ANO 2011, po několika neúspěšných pokusech v triku Zelených. Jako člen rady města má v samostatné kompetenci životní prostředí, čistotu a vzhled města, odpadové hospodářství. Je také předsedou komise životního prostředí, jejímž členem byl osm let. V zastupitelstvu jakožto člen koalice občas své kolegy poněkud „zlobí"...

Jste nováček v zastupitelstvu a hned radní – jak jste spokojen s dosavadními úspěchy?
Jako podnikatel jsem zvyklý spoléhat se sám na sebe. Když ráno něco vymyslím, tak třeba celý den na tom makám – a večer je hotovo. Tady na úřadě to má úplně jiná pravidla, rozhodovací procesy, zasahují do toho různé zákony a pokyny a nařízení, a podobně. Je to složitější. Ale s úředníky se dá velmi dobře spolupracovat a k cílům se nakonec dostaneme.

Jaké jsou ty cíle?
Jsem Písečák, chci tady žít celý život a chci tady i umřít – mám tohle město strašně rád. A chtěl bych ho posunout dopředu. Aby se tu dobře žilo. Tedy cílem je, že tu bude čisto, pořádek, bezpečno. K tomu jsme si teď dali schůzku se zástupcem velitele městské policie, s vedoucím odboru životního prostředí a se šéfem městských služeb. Sdělil jsem jim svou představu, že pro začátek bude dokonale uklizené centrum města. Nebude se „podle mandátní smlouvy" síct třeba čtyřikrát ročně, ale bude se sekat pořád dokola a uklízet odpadky taky pořád dokola. Přinejmenším v centru a vybíhajících komunikacích. Aby se lidi naučili vidět kolem sebe a respektovat pořádek.

Myslíte, že se k tomu lidi přidají?
Podle mne by se všichni měli víc starat o to, jak to kolem nich vypadá, v jaké bydlí ulici, co za nepořádek tam kdo dělá, že jim někdo parkuje na trávě nebo kuřáci rozhazují nedopalky. Mám takovou myšlenku, že stejně jako existují osadní výbory na Hradišti nebo U Václava, mohla by podobná samospráva, místní výbory, fungovat v celém městě. Vždycky zůstanou někteří mimo a budou proti všemu, ale většina by se mohla dát dohromady.

Jste optimista – myslíte, že se podaří lidi motivovat k větší aktivitě?
Já tomu věřím, zvlášť pokud uvidí, že i městu o to jde, že se opravdu ulice a veřejná prostranství uklízejí a jsou v pořádku.

Jaké další úkoly vás čekají?
Do roku 2024 musíme mít vyřešené odpadové hospodářství, protože pak se nebude moct ukládat žádný vytřiditelný odpad na skládku – a ukládání toho zbytku bude neskutečně drahé. Je to ještě za dost dlouho, ale pokud se na to nepřipravíme včas, tak nás to bude stát hodně. A tak chceme začít – stejně, jako Písek řešil v předstihu sběr bioodpadu a výstavbu kompostárny. Tehdy se k nám taky žádné okolní obce nechtěly přidat, že to prý nepotřebujou... Poté, co je to povinné, samozřejmě litují. Teď připravujeme hygienizaci živočišných odpadů – zpracování odpadu ze školních jídelen i od obyvatel, což by se vybíralo do samostatných utěsněných nádob.

Jak vypadá hygienizační jednotka?
Taková veliká bedna na zpracování stovky tun ročně, kde se hmotnost vložených živočišných odpadů a zbytků jídla za vysoké teploty sníží asi na deset procent, nejde o spalování. Zbytek se pak promíchá s kompostem a je dál využitelný.

Pojďme k politice: proč jste odešel od Zelených k ANO 2011?
Když jsem vstoupil k Zeleným, byla to středopravá strana, pak se to ale po odchodu Martina Bursíka změnilo. Mně pak došla trpělivost s vývojem, který byl proti mým představám, až skoro k anarchismu. Pak jsem byl osloven skoro zároveň dvěma politickými stranami a uvažovali jsme s bývalým senátorem Krejčou i o založení vlastní strany... Nakonec jsem po zvážení všech souvislostí zvolil ANO 2011, jejichž politika je mému srdci poměrně blízká. Vážím si podpory voličů, kteří mne na naší kandidátce nakonec posunuli na první místo.

Jak se vám pracuje v koalici a zastupitelstvu?
Nelze čekat od 27 lidí, kteří mají různé pohledy na věc a někteří jsou vázáni svými stranami, že se nebudou hádat, to je jasné. Co je v koaliční smlouvě, to budu dodržovat. U záležitostí mimo smlouvu podpořím vše, co se mi bude líbit – i když to bude návrh opozice. To je ostatně už vidět, hlasuju tak, jak si myslím, že je to správné.

Hodně se protřásalo hlasování o prodeji velitelské budovy v kasárnách a plánu na psychiatrickou léčebnu – proč jste hlasoval jinak, než většina koalice?
Já hlavně bojoval za to, aby ta budova zůstala stát. Pokud se zboura, budu to považovat za veliké barbarství. Je to architektura 20. let 20. století, styl Art deco, takovou tu máme kromě té velitelské budovy jen vilu Marta a dům v Kollárově ulici.

Podpořil jste ale návrh Ondřeje Veslého, že tam nemá být psychiatrická léčebna...
Přišlo mi to rozumnější, než se tvářit, že je úplně jedno, co za tu budovu dostaneme, hlavně, že ji získá ten správný člověk. A to opravdu není součástí koaliční dohody. Proto jsem hlasoval v souladu se svým svědomím – a to budu vždycky!

Jsou k něčemu zastupitelské kluby?
Podle mne smysl nemají, je to naprosto zbytečná věc. To se všechno přemele jednou, podruhé... Všichni přece vědí, k čemu se zavázali v koaliční dohodě, materiály dostanou – a pak ať hlasují podle svého, proč to omílat dokola, je to ztráta času. Spíš bych uvítal, kdyby se častěji scházelo vedení města, mimo jednání rady, jako normální lidi, třeba u piva.

Má město podporovat účast veřejnosti, diskuze s občany a podobně?
Když město dobře funguje, tak občan ani nepotřebuje vědět, kdo je v zastupitelstvu a kde je radnice. Jsou ale občané, kteří mají zájem o veřejné dění – a nejde je ignorovat.

/dokončení na str. 14/

/dokončení/

Každopádně má radnice vhodným způsobem seznámit všechny s tím, co připravuje. Sejít se se všemi, kteří o to projeví zájem, vyříkat si to, a podle výsledků se pak pokračuje dál.

Vaši koaliční kolegové Jihočeši 2012 měli v programu zrušení duplicity Cipískoviště a městské slavnosti...

To považuju za hloupost, naopak – tady má být těch atrakcí co nejvíc. Otázkou je samozřejmě jejich podoba, kolik na to dávat peněz a jak se při vyúčtování dostat do kladných čísel.

Co říkáte na zjednodušená výběrová řízení?

S tím problém nemám. Je to na zodpovědnosti lidí, nechceme přece a priori tvrdit, že všichni chtějí krást. Vadí mi ostatně i přílišná byrokracie kolem grantových programů, město se podle mne chová jako velký moloch a mohlo by to všechno být mnohem jednodušší.

Jste hlavním tahounem několika neziskových akcí – budete v tom pokračovat?

Určitě. Letos už mám za sebou Písecké maškary, koncert Podej tlapku, před sebou Úklid Otavy a Švejkovu padesátku. Všechny akce budou pokračovat a připravuju další. Baví mě to, i když je s tím neskutečná práce. Jen by bylo potřeba, aby se do přípravy zapojilo víc dobrovolníků – což se nám tedy v Písku vůbec nedaří. Například v Milevsku, které je menší, se podobných akcí účastní veliká skupina nadšenců. Stejně tak se moc nedaří shánět sponzory. Podílím se na tom i osobně – letos jsem třeba koupil ze svého za 18 tisíc Vlka na divadlo před radnicí – chci, aby to lidi bavilo.

Můžete na závěr prozradit nějaké nové plány?

Část je ještě tajná, ale zveřejnit můžeme přípravu pilotního projektu promítání filmů na ostrůvku u elektrárny, na plátno pověšené přímo na stěně elektrárny. Začneme letos začátkem letních prázdnin filmem Kluci na řece. Do budoucna by z toho mohl vzniknout minifestival filmů, natáčených v Písku.

Text a foto ZDENKA JELENOVÁ

130 let českého lesnického školství v Písku

Jak vznikla písecká AMERIKA

/díl DRUHÝ/

Tradici a jméno první české lesnické školy tvořili vždy věhlasní lesničtí odborníci. Mnoho profesorů – lesnických odborníků z praxe – vychovávalo studenty po dlouhá desetiletí svého působení v Písku. Písecký lesmistr a posléze **lesní rada Josef Zenker,** který, velmi krátce, ale o to intenzivněji, zasáhl do života píseckých lesnických škol, patří jistě do zdejší galerie významných osobností.

V roce 1884 dal lesmistr Zenker podnět ke zřízení prvního lesnického běhu v Písku při tehdejší rolnické škole. Spolu s Ladislavem Burketem, který se stal jeho administrativním ředitelem, tento běh vedl. Zenker nebyl pouze odborným ředitelem, stal se také prvním vyučujícím a zkoušejícím, navrhl osnovy odborných předmětů a rozsah praxí, které studenti vykonávali v píseckých lesích. Ovšem svérázному lesmistrovi, který byl u studentů velmi oblíben, se zakrátko nezamlouval způsob, jakým byla škola vedena „v područí" rolnické školy. Po bouřlivé epizodě, která vrcholila v listopadu 1887 studentskou vzpourou, končí Zenker své působení v píseckém lesnickém školním běhu a dále pozoruje dění jako lesmistr městských lesů.

Jeden Zenkerův počin, který ovlivnil estetiku krajiny kolem města Písku, propojil navždy éru počátků lesnického školství s životem města. V roce 1885 prosadil Josef Zenker v radě města Písku svůj návrh, aby původní rozsáhlá pastvina, pronajímaná nájemcům - drobným zemědělcům na jihozápadním svahu nad městem v lokalitě zvané „Vyhlídky", byla zalesněna. Jeho plán byl nadčasový a velmi moderní. Celou lokalitu pojal jako lesní sad – místo pro osvěžení ducha i těla, který bude sloužit jako příměstský lesopark s rozmanitými druhy domácích i cizokrajných dřevin. K vlastnímu zalesnění povolal posluchače lesnického běhu, kteří na dnešní „Ameriku", vystrojeni dle Zenkerových pokynů, nastoupili na zalesňovací praxe. Svou prací zdarma zahájili tvorbu rozsáhlého části současných příměstských lesů. Dokončení zalesňování Ameriky se však Josef Zenker nedožil: umírá ve svých 53 letech v roce 1894. Započaté dílo dokončil jeho nástupce ve funkci městského lesmistra **Karel Knapp**.

Studenti vyšších lesnických ústavů, kteří také zalesňovali Ameriku - 2. ročník, školní rok 1898-99.

Jak vzpomíná jeden z tehdejších studentů Karel Guttmann, stala se účast studentů na zalesnění Vyhlídek – Ameriky událostí zdejšího maloměstského života:

„Časně zjara jsme vyrukovali na Ameriku. Tam byly sváženy se všech stran fůry vzrostlých a dosti silných listnáčů na ovroubení cest, alejí a lesních okrajů. Bývalo tehdy z rány citelně chladno. Dovezené sazenice jsme museli přepočítávat, kořínky a kmeny zastřihovat a zakládat. Tehdá jsme si museli každý koupit jednu velkou modrou zástěru s laclem, na němž si někteří parádníci dali vyšít monogram, dvojitý nůž (žabku), zahradnické nůžky a malou motyčku. Samozřejmě, že písecké občany tato velká a nákladná práce zajímala a že v brzku dostavili se i se svými rodinami, aby z nedostatku jiných atrakcí naši robotu shlédli. To haló píseckých děvčat, když nás v naší nové uniformě v zástěrách shlédla."

Na paměť tohoto počinu, který navždy ovlivnil krajinnou estetiku bezprostředního okolí města, na paměť práce Josefa Zenkera a všech studentů píseckých lesnických škol **bude 22. dubna slavnostně odhalen pamětní kámen na Americe.** Lesmistr Zenker a jeho nástupce Karel Knapp přispěli významně k naplnění tak užívaného propagačního sloganu: „Písek – město v lesích".

VÁCLAV KINSKÝ

Strašák jménem brownfield

Břehy řeky Otavy

/díl PÁTÝ/

Otava je životodárnou žilou a duší města, které vznikalo postupně na obou jejích březích navzdory častým povodním a záplavám. Regulace řeky sice už často zabránila velkým škodám, ale má to i svoji daň. Díváme se na Otavu už předlouhá léta shora, vzdálili jsme se od ní na bezpečnou vzdálenost a tak trošku jsme se jí tím odcizili. Jsem rád, že se na její břehy postupně vracíme.

Již historické foto fezovky

Paneláková hradba na levém břehu...

Fezovka

Územní plán sídelního útvaru (ÚPnSÚ) Písek prostor definuje plochou hromadných garáží.

Jako dítě jsem chodíval s dědou na trávu k píseckým skalám. Z „Čechovky" to byla hezká procházka po levém břehu Otavy. Před bývalým mlýnem, který (hurá) stále ještě stojí, stával obrovský dům s velkými okny a cihlovým komínem. Tenkrát mi to všechno přišlo tajemné a strašidelné. Tohle kdysi dávno malebné místo zachycené ve filmu Kluci na řece je nenávratně pryč.

Továrna na fezy Josefa Kleina vznikla v Portyči v čp. 219. První fezy vyrobila v roce 1896 a jako jediná stavba zde stála až do třetího tisíciletí. Levý břeh řeky Otavy často postihovaly povodně, a proto byla řeka v 60. a 80. letech 20. století regulována a byl vybudován ochranný protipovodňový systém. V letech 1983-84 byla téměř celá Jablonského ulice srovnána se zemí, aby zde pak vyrostly panelové domy. Po skončení výroby fezů byly naposledy v objektu fezovky sklady podniku Jitex a po jeho privatizaci zde měl vzniknout obytný a obchodní komplex. Veškeré záměry a polemiky však ukončily povodně v roce 2002. Areál fezovky byl zbourán a na jeho místě je dodnes jen „asfaltová placka" se zaparkovanými auty.

Mně osobně se současná podoba levého břehu Otavy nelíbí, vyjma vybudované náplavky a přístupu k řece. Minulé režimy, vlády i radnice se tu společně podepsaly. „Brutalistní" stavba zdravotnické školy u nejstaršího kamenného mostu ve střední Evropě. Kotvící přepestrý „Titanic", který se ne a ne potopit, ale aspoň ukryl „UFO hmotu" kina Portyč. Pod novým mostem vyrostla drzá šedobílá paneláková hradba a na ní navazuje již zmíněná „fezova ďoura". Co s tímto místem dál je samozřejmě práce pro architekty. Díky tomuto seriálu se mi do ruky dostal katalog VIZE pro PÍSEK, který mají opět „na svědomí" studenti architektury ČVUT pod vedením Ing. Arch. Plicky. Jejich studie vznikly v zimním semestru 2013/2014. Zaujalo mě hned několik z nich, ale asi nejvíc představa o možné podobě levého břehu Otavy pod novým mostem. Pro představu je to myslím dobré vidět. Je zde alespoň „hmotově" vyplněna i obří proluka po fezovce. Jestli by zde byly jenom byty nebo i garáže, to v tento moment není až tak podstatné. Náplavka by vlastně lemovala levý břeh řeky od starého mostu až sem na kraj města. A zkuste si představit, že by náplavka začínala už u městského jezu a Křižíkovy elektrárny?

Jedna z možných budoucích podob nábřeží mezi mosty. Vizualizace návrhu z architektonické soutěže.

Mezimostí

ÚPnSÚ Písek prostor definuje plochou izolační, doprovodné a veřejné zeleně. Dále pak i plochou se smíšenou funkcí (bydlení a komerční účely).

Parkoviště, kulturák, nábřeží, paneláky bývalých „pletařů", za nimi na kopci další panelák a zase parkoviště. Obrovský prostor bez ladu, skladu a koncepce. Vlastně nejvíc mi tu vadí právě ty dvě obří panelákové kostky. Jsou bohužel nepřehlédnutelné a dost tu straší. Fasáda z tzv. sklopanelů podivné nazrzlé barvy na tyto kostky ještě více upozorňuje. Nedělají ani hezké pozadí starému mostu, díváte-li se na něj „po proudu". Kdyby se aspoň schovaly do pláště z dřevěných lamel nebo něčeho podobného a neutrálního.

/dokončení na str. 16/

/dokončení/

Romantickou Rybářskou ulici, která zde stávala dříve znám bohužel už jenom ze starých fotek a z filmu Kluci na řece. Ty poskládané baráčky s pavlačemi a úzkými uličkami k řece vypadaly jako dokonalá filmová dekorace. Škoda, že o ni město přišlo. Už architektonická studie z roku 1945 se zabývala možnou budoucí podobou mezimostí ve funkcionalistickém stylu „Le Corbusier". Jediné, co se s odkazem na tuto poválečnou vizi realizovalo, je umístění, hmota a kónický tvar obchodního centra „RACEK". Soudruzi architekti prostě pojali prostor mezi mosty jinak. V každém případě je dobře, že si „toho" někdo všiml a je snaha a zájem s tímto „Prospektem Lenina" něco dělat.

Film Kluci na řece zvěčnil místa, která zmizela…

Studie na novou podobu nábřeží s přístupem k řece a náplavkou se mi líbí. Návrh vzešel z architektonické soutěže, která byla městem Písek vyhlášena v listopadu 2013. Předmětem soutěže bylo zpracování návrhu na architektonicko – výtvarné řešení pravobřežního mezimostního parteru v Písku. Architektonická soutěž byla vyhlášena jako veřejná a oceněné návrhy byly po vyhlášení výsledků prezentovány formou veřejné besedy v objektu Sladovny.

Megaprojekt „mezimostí" bych však osobně chápal prioritně naproti hradu a Sladovně, kde máte celé historické panorama města jako na dlani. Je tu navíc parkoviště, které se už návštěvníci města naučili využívat. Řekl bych, že by mělo být cílem „dostat" lidi spíše na levý břeh, aby se pokochali pohledem na to NEJ, co tu máme. Od starého mostu až po hradní baštu nad Parkány. Jakýsi „view point" neboli vyhlídku bych směřoval právě sem naproti hradu. Anebo raději vystavíme na obdiv nepotopitelný a přepestrý Titanic? V této fázi je to ale zatím stejně jen polemika, protože si myslím, že k realizaci mezimostí hned tak nedojde. V Písku je jistě dost nutnějších „věcí", které by se měly stát. Je ale určitě dobré zásadní zásahy do podoby města plánovat a konzultovat s velkým předstihem, ať se to pak nevleče třeba jako bazén…

A ještě vám dlužím odpověď na hádanku z minulého čísla, kde stojí rohový trojdům z roku 1930. Je to spodní část Mírového náměstí, na rohu ulic Denisova a Erbenova.

LÁĎA BERAN ml.

INZERCE

Zavítejte do nového Fit clubu v Písku!

Měli byste chuť zkrášlit se po všech stránkách a mít přitom klidný pocit v srdcích, že je dobře postaráno o Vaše děti? Přijměte tedy pozvání k nám do nového Fit clubu v Písku.

Clubík jsme zakládali s cílem, aby si v něm každý přišel na své a odcházel maximálně spokojen. Přivítá Vás náš tým složený z vyškolených profesionálů v oblasti cvičení, zdravé výživy a kosmetiky, navíc s dětským koutkem pro Vaše robátka.

Budete si zde moci vyzkoušet klasické druhy cvičení i nová cvičení, která v Písku jinde nenajdete (cvičení Smíškovy metody proti bolestem zad se speciálními gumami, thaibox nebo cardio). Milovníci spalovacích lekcí mohou navštívit hodiny kruhového tréninku, posilování problémových partií ve spojení s aerobikovými prvky či samostatné posilovací hodiny. To vše pod vedením zkušených instruktorů, kteří se snaží, abyste se u nás cítili co nejlépe.

Pro každého z vás je na každé lekci před cvičením připraven malý „frťánek" zázračného bylinkového čaje na lepší spalování tuků. Po konci každé lekce dostanete zcela ZDARMA „zákusek" v podobě zdravého vitaminového koktejlu, po kterém tělo úžasně zregeneruje. Navíc si u nás můžete nechat udělat diagnostiku Vašeho těla a můžete se nechat zkrášlit přírodní kosmetikou.

Zatímco budete poctivě makat na své postavě, Vaše děti si mohou pohrát v našem hlídaném dětském koutku, kde se rozhodně nudit nebudou. Přijít tak můžete s celou rodinou, jelikož naše cvičení je určeno pro muže i ženy. Svého čtyřkolového miláčka pohodově zaparkujete v našem dvoře v Tyršově ulici 63, kde bude po celou dobu v bezpečí a nám na očích.

U nás si zacvičíte za nejvýhodnější ceny v Písku. Cena lekce je 80 Kč, při koupi permanentky (časově neomezená a přenosná) zaplatíte 72 Kč/lekci. Ostatní služby máte zcela ZDARMA! Podrobné informace o nás zjistíte na Facebooku – Fit Club Písek nebo na telefonním čísle 602 622 848.

Stálé lekce

PO: 10–11 Thaibox, 16–17 Cardio, 18–19 Jóga, 19:30–20:30 Zdravá záda, ÚT: 18–19 Posilování, ST: 10–11 Zdravá záda, 18–19 Bodyform, 19–20 Břicho/hýždě, ČT: 10–11 Kondiční cvičení, 17–18 Kruhový trénink, 18–19 Komplex páteř a klouby, 19–20 Sám sobě masérem, PÁ: 10–11 Posilování, NE: 17–18 Bodyform, 18–19 Slow stretch, 19–20 Kruhový trénink.

Kromě stálých lekcí pro Vás chystáme víkendová cvičení, krášlující neděle, akce pro děti a poslední víkend v červnu kurz hormonální jógy.

Neváhejte a přijďte si nás vyzkoušet. Budeme se na Vás moc těšit.

Váš team Fit Clubu Písek

Inzerujte v Píseckém světě!

Plošná inzerce od 680,- korun
inzerce@piseckysvet.cz
tel. 739 348 550

Chcete podpořit naše noviny?

Vydávání občanských novin Písecký svět můžete podpořit libovolnou částkou na účet veřejné sbírky:

783 100 3001 / 5500

Nabízíme možnost **řádkové inzerce:** cena 40,- Kč (3 řádky).

UZÁVĚRKA VŽDY 20. DNE V MĚSÍCI

HUSA VELKÁ – pronásledovaná hrdinka

Jako první v naší nové rubrice o ptácích Písecka jsem vybral husu velkou, která již sedí na vejcích a zaslouží si, aby se o ní vědělo víc, než jen to, že je dobrá s knedlíkem a zelím. Hrdinkou je proto, že navzdory osudu se jí daří pozvolným tempem obsazovat další a další rybníky Písecka. A kým pronásledovaná? Čtěte...

Loni vůbec poprvé zahnízdil jeden pár (tentýž nyní již hnízdí) na Nádvorním rybníku. Letos se v nejbližším okolí vyskytují další dva páry, Zatím však nelze potvrdit, zda vyhnízdí či ne.

Každý jistě ví, že z husy velké byla vyšlechtěna husa domácí, chovaná ve velkochovech, ale i na dvorcích našich vesnic. Zatímco na profesionálních farmách je to pták žijící ve stísněných podmínkách, na zabahněných kalužích, ale se super „vyváženou“ stravou je divoká husa pravý opak. Neskutečný letec, který na podzim vytváří letecké formace ve tvaru šipky, nebo chcete-li jedničky. Letecké kreace je nejlepší pozorovat brzy z rána a nebo večer. V obou případech je fascinující pohled na hejna hus ještě umocněn rudou oblohou vycházejícího a nebo zapadajícího slunce. Když se k tomu přidá podzimní mlha, tak si můžete připadat jako na dalekém severu za polárním kruhem. Nehledě na to, že kromě hus uvidíte i další ptačí druhy.

Husy k nám přilétají z jihu již koncem února a ihned si zabírají hnízdní teritoria. Důležitá je velká vodní plocha, hustě zarostlé břehové mělčiny rákosem a možnost pastvy. Pokud jsou rybníky ještě zamrzlé, dokáží počkat na oteplení na přilehlých lukách a polích. Velmi často přeletují z jedné lokality na druhou a z výšky hledají volnou vodní plochu.

Od března či dubna, podle počasí, již sedí na vejcích. V jedné snůšce je jich většinou čtyři až deset a sedí na nich jen samička, zatímco samec hlídkuje v okolí. Po vyklubání matka vodí mláďata po rybníku a na pastvu. V tomto období jsou dospělé husy z pohledu dravců, ať je to mořský orel nebo liška, nejzranitelnější, protože zrovna přepeřují. A vzhledem k hmotnosti mají omezenou možnost úniku. Když mláďata vyrostou a dospělí přepeří, začínají již zmíněná letecká představení. Na Písecku nejlépe pozorovatelná v okolí rybníka Řežabinec.

A proč pronásledovaná? Myslivci velmi dobře vědí, kam na husy. Zrovna tak vědí, že v přírodních rezervacích je střílet nesmějí, i když se jich tam vyskytuje nejvíce. Řežabinec má největší koncentraci ptáků na Písecku. Hranici rezervace oddělující honitbu tvoří železniční trať. Každý Písečák ví, že koleje vlastně lemují Řežabinec. A myslivci vědí, že obstoupit rybník za kolejemi jim zaručuje bohatý úlovek. Když jsem takto nastoupené lovce jednoho rána oslovil otázkou: Proč?, bylo mi odpovězeno, že prostě mohou. Úsudek ať si udělá každý sám.

Text a foto JIŘÍ DUCHOŇ

Už neskončí pod koly aut

Zachránit desítky žab, kterým každoročně na jaře po probuzení hrozí rozjetí koly aut, se letos rozhodl Odbor životního prostředí města Písku. S instalací mobilních dočasných zábran u čtyř rybníků nad Pískem pomáhali studenti píseckých lesnických škol.

„Tahle lokalita bylo v loňském roce monitorována a byla vyhodnocena jako nejvhodnější pro tento program. Na jedné straně silnice je tu komplex lesa, na druhé čtyři rybníky, k nimž vždy na jaře obojživelníci migrují, aby se tam pářili a nakladli vajíčka,“ vysvětlil David Schwedt z odboru životního prostředí: *„Překonat silnici je pro ně ovšem velmi riskantní a mnoho jich hynulo pod koly automobilů.“* Všichni naši obojživelníci přitom patří k chráněným a ohroženým druhům živočichů.

Podél lesa byl proto koncem března prohlouben příkop a instalováno 400 metrů speciální fólie, která žáby navede do podchodu, vybudovaného pod silnicí. Po stranách byly navíc zakopány sběrné nádoby, které budou pravidelně monitorovány a odchycené žáby vypouštěny na bezpečné místo.

Jako první vyzkoušela luxusní podchod ropucha obecná – můžete si ji prohlédnout, stejně jako další fotografie, na *www.piseckysvet.cz.*

Text a foto ZDENKA JELENOVÁ

Zábrany pomáhali instalovat studenti lesnické školy.

NOVINKA: Nechte si donést Písecký svět do vaší schránky!

Naši čtenáři se na nás v poslední době obracejí s dotazem, zda je možné objednat si doručování měsíčníku Písecký svět domů do schránky. Doposud distribuujeme naše bezplatné noviny v nákladu 5000 kusů na zhruba třicítku míst na území celého města. Jedná se většinou o silně frekventované lokality, kde se noviny během velmi krátké doby rozeberou.

S jistotou je i nadále možné si měsíčník vždy po vydání na přelomu měsíce vyzvednout v Infocentru ve Sladovně, v přízemí Městské knihovny Písek a v sídle naší redakce na Velkém náměstí č.p. 1. Ne každý zájemce si však stihne noviny vyzvednout včas. Proto nabízíme našim věrným čtenářům možnost objednat si placenou službu donášky do domovní schránky.

Cena za donášku devíti čísel měsíčníku Písecký svět v období **od dubna 2015 do února 2016** (s výjimkou letní přestávky červenec-srpen) činí **135,- Kč.** Nabídka se vztahuje na území města Písek, doručení do okolních obcí jsme schopni řešit za příplatek po individuální domluvě.

Na vyžádání můžeme zájemcům doručit také starší čísla našeho měsíčníku (15,- Kč/kus).

Platba je možná převodem na účet nebo hotově v redakci, případně samozřejmě rovněž při doručení prvního čísla.

OBJEDNÁVKOU DONÁŠKY DO SCHRÁNKY PODPOŘÍTE VYDÁVÁNÍ MĚSÍČNÍKU PÍSECKÝ SVĚT.

Objednávky doručování do schránky směřujte e-mailem na adresu myslivcova@piseckysvet.cz, telefonicky na číslo 739 348 550, nebo písemně do naší schránky v přízemí č.p. 1 na Velkém náměstí.

Vážíme si vašeho zájmu o naše občanské noviny!

REDAKCE PÍSECKÉHO SVĚTA

INZERCE

POHŘEBNÍ SLUŽBA
FOITOVÁ – VRBA
Písek a okolí
Harantova 415
(vedle Gigacomputeru)
Stálá služba 24 hodin denně, též SO, NE a svátky
Tel. 382 218 021, 606 484 553, 606 759 109
e-mail foitovadana@seznam.cz www.pohreb-pisek.cz
ZNAK KVALITY PROPŮJČUJE SDRUŽENÍ POHŘEBNICTVÍ ČR

MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK S.R.O.
POHŘEBNÍ SLUŽBA
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ
Pohotovost 604 221 737
Žižkova ul. 737 206 711
Lesní hřbitov - mobil 603 831 021
Lesní hřbitov- kancelář 382 212 011
E-mail: hrbitovy@ms-pisek.cz
WWW: www.ms-pisek.cz
ZAJIŠŤUJEME KOMPLETNÍ SLUŽBY
ZAJISTÍME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘBY
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ ISO 9001 LL-C (Certification) ISO 14001 LL-C (Certification) OHSAS 18001 LL-C (Certification)

Unikátní nové zařízení nabízí rodinám nadstandardní služby

Centrum péče o matku dítě přináší do Písku nový standard péče o děti a jejich rodiče. Jeho posláním je pomoci rodičům dát svému dítěti to nejlepší a zjednodušit mu start do dalšího života. Motto centra je jednoznačné: „Jsme nároční sami na sebe, buďte i Vy nároční na nás!“

Projekt Centra péče o matku a dítě navazuje na více než 20 let fungující soukromou ordinaci praktické lékařky pro děti a dorost paní MUDr. Jitky Borošové, která je hlavní iniciátorkou. *„Dali jsme dohromady tým, který má bohaté zkušenosti v péči o děti a víme docela přesně, co děti a jejich rodiče potřebují. Naše pověst v Písku je myslím zárukou, že veškeré naše služby jsou na špičkové úrovni,“* říká MUDr. Jitka Borošová a dodává: *„Spojili jsme služby, které podle našeho nejhlubšího přesvědčení dávají logický smysl. Tak komplexní centrum zatím nikde v republice neexistuje.“*

Základní myšlenkou bylo nabídnout v Písku kvalitní péči o děti a především preventivní péči o jejich pohybový aparát. *„Problémem v celé republice je, že bývá zanedbáván raný psychomotorický vývoj dětí – a to pak funguje jako skládačka, pokud v tomto směru někde vynecháme kostičku v základech, tak se to později nějak negativně projeví,“* vysvětluje jednatel společnosti Ing. Roman Boroš a pokračuje: *„Tuhle základní myšlenku jsme rozvinuli – a je z toho komplexní centrum. Místo, kde děti i matky najdou celé penzum služeb pod jednou střechou – mohou tu společně dělat to, co je pro ně příjemné i užitečné.“*

Výstavba centra v Erbenově ulici právě probíhá, na železobetonových základech tu velmi rychle vyroste dřevěná pasivní ekostavba od písecké firmy Ecomodula. Za zmínku stojí výhodná poloha Centra péče – téměř v centru města, ale mimo rušné ulice a blízko řeky.

Milánkova školička

Součástí Centra péče bude jednotřídní soukromá mateřská školka. Děti zde budou trávit čas společně v rozlehlé, krásné a světlé místnosti, která bude podle moderního konceptu spojením herny, učebny a ložnice. Ve školce bude zaměstnán dvojnásobek personálu oproti státním zařízením, který zajistí individuální péči o každé dítě.

Školka má k dispozici vlastní zahradu v klidném vnitrobloku, kde je i venkovní učebna.

„Přijímáme děti od dvou do sedmi let, kapacita je 25 dětí. Školka bude mít k dispozici celé vybavení centra – děti budou pravidelně plavat s instruktorkou v bazénu, určeném výhradně pro malé děti – teplota vody tu bude minimálně 32 stupňů, vzduch ještě o dva stupně teplejší. Cvičit budou pod dohledem zkušených fyzioterapeutek. Máme také smlouvu s klinickou logopedkou a speciální pedagožkou, které jsou schopny zachytit u dětí případné vady řeči a poruchy učení v raném stádiu, což je velmi důležité. Jídlo se bude dovážet ze ZŠ J. K. Tyla,“ vysvětluje Roman Boroš a dodává: *„Do školky záměrně přijímáme děti už od dvou let, pokud to schválí pediatr, protože se často ocitají v určitém vakuu – jesle už pro ně vhodné nebývají a do klasické mateřské školy je přijmou až ve třech letech.“*

Centrum péče o matku a dítě

Nadstandardní bude i otevírací doba školky: od 7 do 18 hodin. *„Chceme maximálně vyjít vstříc naší cílové skupině, která většinou pracuje déle. V nabídce máme dva základní programy:* ***dopolední od 7 do 12:30, nebo celodenní od 7 do 18 hodin.*** *Jsme ale připraveni vyjít vstříc také individuálním požadavkům rodičů,“* připomíná Roman Boroš. Školka má k dispozici vlastní mikrobus, bude vybavena bezpečnostním kamerovým systémem a celé patro se školkou kompletně uzavřeno.

Milánkova školička bude otevřena každý pracovní den, bez ohledu na prázdniny. *„O letních prázdninách budeme nabízet speciální provoz, který by měl uvolnit rodičům ruce – některé děti jezdí třeba k prarodičům, někteří rodiče mají delší dovolenou, a tak se v létě bude platit školné v týdenních turnusech. A pokud budeme mít volnou kapacitu, otevřeme dveře i dětem, které u nás přihlášené nebudou,“* dodává Roman Boroš.

Školné: 6.900,- korun měsíčně za celodenní program, přičemž jde o režim all inclusive, tedy včetně všech služeb, výuky angličtiny, bazénu, pomůcek, kulturních akcí, výletů atd. – nad školné nezaplatí rodiče ani korunu. Polodenní režim vyjde na 4.900,- Kč.

Každý zájemce může na webových stránkách Centra péče nalézt další podrobné informace, popř. využít kontaktů níže a vyptat se podrobně na vše, co jej zajímá. Zápis do Milánkovy školičky je individuální, a to uzavřením smlouvy mezi rodiči a školkou. Rodič ji může bez uvedení důvodu vypovědět v průběhu prvního měsíce a bude mu vráceno 50 procent školného. *„Jsme si vědomi, že jsme noví a bez referencí, a tak se chceme chovat férově, aby rodiče nekupovali zajíce v pytli,“* vysvětluje Roman Boroš. Zápis probíhá kontinuálně, už je zaplněno asi 25 procent míst.

Kontakty:

Centrum péče pro matku a dítě
Erbenova 1436/5, Písek
tel. +420 777 545 115
e-mail info@centrum-pece.cz
www.centrum-pece.cz
facebook.com/centrum.pece

„NEPOTŘEBNÉ“ VĚCI OPĚT pomáhají

Od 10. března je opět otevřen v minulosti velmi oblíbený krámek NEPOTŘEBNÉ VĚCI v 1. patře bývalé školy Komenského na Alšově náměstí. Hned první den se tu chvílemi dveře netrhly a velká část sortimentu se proměnila. *„Až nás překvapilo, co lidí si sem našlo cestu, kolik věcí přinesli a darovali v přípravném týdnu, a jak rychle to zboží mizí,“* usmívala se spokojeně Radka Nádeníčková (na snímku), která spolu se svou kolegyní Radkou Velickou obnovila původní nápad Milady Dolejšové.

Tenhle projekt si získává vřelé sympatie široké veřejnosti (a samozřejmě i Píseckého světa) díky propracované několikavrstevné hluboké myšlence: Jednak jako dárce zde můžete vdechnout nový život zachovalým věcem, které by třeba jinak skončily v kontejneru nebo už se vám dlouho válejí bez užitku doma. Jakožto kupující máte šanci najít tu opravdu pěkné kousky, často nové, nebo naopak s historickou patinou, které doslova za pár korun (maximálně desetikorun) obohatí váš šatník, dětskou hernu, stolování a spoustu jiných stránek života. Výtěžek je věnován potřebným dětem – například se zdravotním postižením, na které přispívá pojišťovna jen částečně. Smysluplnou práci tu nacházejí pomáhající dobrovolníci.

„A často působíme i jako oblíbené místo setkávání, povídání, vyměňování zkušeností pro maminky s malými dětmi nebo například čilé seniorky, které sem také rády pravidelně docházejí,“

doplňuje další aspekt Radka Nádeníčková: *„Máme z toho velkou radost, že to takhle provázaně opravdu funguje!“*

V současné době vyzývají obě zakladatelky staronového krámku veřejnost, aby jim dodávala tipy na děti, které by v budoucnu využily nabízený finanční dar – až se potřebné finance podaří z výtěžku shromáždit.

Otevírací doba: **úterý až pátek: 8.30-16.30, sobota: 8.30-11.30.** Kontakty: tel. 731 487 903 a 724 150 378, e-mail: nepotrebky@seznam.cz.

POMŮŽETE LIDEM V NOUZI?
Oblastní charita Písek pořádá **sbírku povlečení, ručníků a utěrek** pro osoby v nouzi. Kontaktní hodiny: po-čt 8-12h a 12:30-15:30h, v pátek 8-12h.
Adresa: Bakaláře 43, Písek.

BAZAR – ŘÁDKOVÁ INZERCE

PRODÁM 2 dřevěné rostoucí židle zn. Domestav v zachovalém stavu. Foto mohu zaslat e-mailem. Cena 900.-Kč/ks (Původní cena 1900.-Kč/ks), *tel. 777 314 031.*

PRODÁM staré půdní cihly z r. 1911 (půdovky) v dobrém stavu, rozměr 19x19x3 cm – cca 100m2 a 28x14x3 cm – cca 40 m2. Cena dohodou, *tel: 604 126 124.*

PRODÁM kočárek Casualplay – trojkolka, barva bílá káva, včetně pláštěnky a pumpičky na kolo. Jednoduchá manipulace. Foto zašlu na vyžádání e-mailem. Cena 2500.-Kč, *tel. 777 314 031.*

PRODÁM dvě dřevěné dětské postýlky v klasickém provedení – zachovalý stav, a **dvě stejné dětské skládací cestovní postýlky**, rovněž velmi zachovalé. Cena dohodou, *tel. 739 348 550.*

NEKOMERČNÍ INZERCE:
cena 40,- Kč (do pěti řádek)
Inzerci je možno podávat v redakci, Velké nám. čp. 1, 1. patro, pondělí 9–12 a 13– 15 hod, středa 9–12 a 13–17, pátek 9–12h.
inzerce@piseckysvet.cz, tel. 739 348 550
UZÁVĚRKA VŽDY 20. DNE V MĚSÍCI

O penězích, bazénu, lávce a umělé trávě...

Slovo peníze je, myslím, nejfrekventovanějším slovem posledních několika let. Mám na něj téměř alergii, ale bohužel ho musím používat také. Myslím, že by nebylo od věci srovnat tři stavby, o kterých se uvažuje či uvažovalo v Písku, a také peníze, které to bude stát.

Nový plavecký bazén za cca 200 milionů, „Pleskotova“ lávka (na kterou město nemá prý zbytečné peníze) za cca 10–20 milionů a do třetice umělý povrch na fotbalové hřiště.

Kolika občanům města bude sloužit bazén? A opravdu v něm potřebujeme hodně teplou a slanou vodu? Kolik chlapců se bude prohánět na umělé trávě za přibližně osm milionů? A kolik lidí by asi užívalo po mnohá desetiletí novou lávku?

Podle mého mínění by byla lávka jednoznačně pro Písek nejpřínosnější. Vezměme v úvahu nový satelit za čtvrtí Svatý Václav,: tam je hodně mladých maminek s kočárky, které by jistě ocenily, že mohou přejít lávku a jet s kočárem dále pěknou lesní cestou k Zátavskému mostu. A pokud se podívám na druhou stranu řeky na Hradiště, tam by jistě také mnoho lidí rádo přešlo lávku, a mělo tak blízko na městskou plovárnu.

Předesílám, že nebydlím ani v jedné z výše jmenovaných lokalit, ale i já patřím k mnoha těm, kteří rádi chodí kolem řeky a rádi se vyhnou cestě kolem bývalého Jitexu a pod mosty. A to nemluvím o tom, že by lávka zkrášlila velmi pěkně zrekonstruovaný jez a jistě by byla lákadlem pro mnoho turistů, kteří by nám toto „vzdušné a lehkonohé“ spojení obou břehů záviděli.

Moc bych nám, píseckým občanům, přála, aby naši zastupitelé uvažovali v trochu dlouhodobější perspektivě a nezůstaly po jejich působení jen takové „pomníčky“, jako je předimenzovaný plavecký bazén a sešlapaný umělý trávník pro malé fotbalisty.

LUDMILA KLECÁNOVÁ

MARIE ŠTĚPÁNOVÁ: Chtěla bych rozsvítit fasády domů...

Marie Štěpánová. Foto Vladimír Teringl

Písek je už dosti velkou komunitou, abychom se všichni navzájem neznali. Ti, kteří se svými vrstevníky nedřeli lavice ve zdejších středních školách, ani se nepřiženili či nepřivdali do některé z píseckých rodin, si mohou dokonce užívat náznaky velkoměstské anonymity. Jsou tu však i tací, kteří svoji bezejmennost ztratí, protože nabízejí ostatním cosi, co tito potřebují.

Marie Štěpánová provozuje sklenářství a rámařství v Tyršově ulici, pro starousedlíky „U zrcadla". Že je přítelkyni umění, dokazuje ve výloze, kde nabízí na odiv kolemjdoucím díla jednoho z našich nejvýznamnějších výtvarníků – a tak trochu i díla svá. Vždyť každý ten rám jí prošel rukama…

A najednou je tu březnová výstava v Galerii Portyč a na ní – hned ve vchodu – tři nikoliv malé mozaiky ve statných rámech. A u rámů jméno totožné se jménem „rámařky od zrcadla". Tvoří tedy i sama. Což možná vysvětluje její schopnost navrhnout ten nejvhodnější rám ke každému obrazu, který se k ní dostane.

Marie Štěpánová přišla do Písku „v zavinovačce", jak sama s oblibou říká. A už jej vlastně neopustila. I když se nakonec vyvdala do Sedlice u Blatné, v Písku podniká už šestnáct let. Předtím pracovala například v ústavu pro mentálně postižené a zabývala se pracovní terapii, což z velké části znamenalo práci s papírem, vytváření květinových dekorací, keramiku nebo šití loutek s klientkami. *„Měli jsme podporu vedení, a tak jsme velkoplošnými obrazy pomalovali každičkou bílou zeď,"* vzpomíná s úsměvem.

Možná už tehdy si uvědomila, že talent zřídka chodí sám. *„Od dětství jsem hodně malovala. Byla jsem autodidakt a taky jím zůstala. Barvy mi kupoval můj chorvatský dědeček a pokaždé mne pochválil, i když ne vždy jsem si to zasloužila. Děda, který trval na svém chorvatském původu – náš rod byl od 16. století usedlý v kraji, kde se dnes Morava stýká se Slovenskem a Rakouskem, byl vlastně mým jediným výtvarným vzorem v rodině. Když právě nehrál ve vojenské kapele, maloval překrásné ornamenty a obrazy s vinařskými motivy přímo na zdi stavení jižní Moravy."*

Po delším zpovídání přizná Maruška (jinak ji stálí zákazníci nenazvou) i svou malířskou minulost: *„Kdysi jsem malovala olejovými barvami obrázky, které však nikdy nebyly určené k ukazování jiným. Vymalovávala jsem se ze zlých nálad, z depresí."*

Sklo bylo materiálem, který si ji získal nejvíce. Před léty začínala gravírováním obrázků na sklo a zrcadla. Troufla si skládat benátská zrcadla a sestavovat skleněné ornamenty nebo díla ve stylu art deco. Oblíbené a nejvíce prodejné byly zejména zvířecí motivy, ale dostavily se i složitější zakázky. Jednou z nejzajímavějších bylo stropní zrcadlo ve tvaru afrického kontinentu s vyznačenými stopami afrických zvířat, které si odvezl jeho německý majitel, aby se po čase vrátil a doobjednal další zrcadla se zvířecími motivy, třeba ve formě pávů.

To už byl jen krůček k vitrážím ve stylu tiffany. A tak vznikaly dveře, výplně kuchyňských linek u soukromníků, ale též výzdoba v hřebčinci. Dokonce přišla i nabídka na vytvoření vitráží v kostele jisté jihočeské vísky – na to si však autorka, stále ještě nedůvěřující svým schopnostem, netroufla. Když se výtvarně potrefená žena vyvdá do Sedlice, krajce neujde. Byla to tchýně, kdo Marii Štěpánovou uvedl do světa jemného přediva. Možná právě tato zkušenost jí umožňuje i krajku adjustovat tím nejvhodnějším způsobem.

A pak to přišlo. Se vší tou zkušeností jednou listovala časopisem o bydlení a ten byl plný mozaik… *„A já jsem se do nich zamilovala,"* hlesne a její oči zasvítí jak okouzlené dívce, i když je manželkou, matkou, ale i dvojnásobnou babičkou. Řekla si, že to s těmi „barevnými sklíčky" zkusí. Postupně pronikla do technologie, navázala ty správné obchodní vztahy – sklíčka chodí ze země, kterou objevil Marco Polo, snad jen trochu rychleji – a jala se skládat.

Prvotiny, motýla a kočku, dostala kamarádka. Výuční list udělila sama sobě za kuchyni ve vlastní chalupě, kterou chtěla mít jinou než ostatní. A od těch dob se řádka motivů rozrůstá: od květinových, přes motýly a zvířecí až po obrazy staveb nebo sérii šachových figur kolem vlastního krbu. Její Oči Giocondy visely celý březen na výstavě Prácheňské umělecké besedy v Galerii Portyč. Troufla si i na dvojportrét, který dnes zdobí jistý pražský interiér.

„Obdivuji staré mozaiky a ráda bych si zkusila podobné, jenže mi chybí materiál. Kromě barevných kamenů se v nich často používalo zlato, a tam mé možnosti končí," posteskne si Marie Štěpánová, ale hned zase zavzpomíná na jeden ze svých nejsilnějších „mozaikářských" zážitků z Londýna, kde v jistém muzeu procházela po podlahách vyskládaných alegoriemi řemesel.

Na závěr rozhovoru se mi stále silněji vnucovala otázka, kde – při svých pracovních a rodinných povinnostech – bere čas na tak rozsáhlá a pracná díla. *„Pracuji po večerech a brzo ráno. Tvorba mozaiky mne nevysiluje, naopak, cítím, jak se při ní dobíjím. Vstanu v pět ráno a těším se na tu práci! Chtěla bych zkrášlit a rozsvítit současné strohé interiéry, ale také fasády domů nebo zdi zahradních altánů, zejména u mladých lidí."*

ANDREJ RÁDY

Zahrada. Foto Vladimír Teringl

DO TŘETICE o vykopané válečné sekeře

V lednovém čísle Píseckého světa vyzval Jan Bicek v textu „Prosba o zakopání tupé válečné sekery" současné zastupitele ke zlepšení vzájemné komunikace. V únoru jsme otiskli reakce Ondřeje Veselého, Jiřího Hořánka, Jany Horažďovské a Luďka Blahy. Do redakce následně dorazil ještě tento dnešní dopis.

Článek pana Jana Bicka, že po komunálních volbách a vzniku koalice by mělo nastat mezi zastupiteli všeobecné smíření, dojít k zakopání válečné sekery, rozpoutal určitou polemiku. Někdo tvrdil, že je to tím, že politici považují svou činnost za sportovní zápolení. Jiní tvrdí, že mezi zastupiteli to způsobuje osobní animozita a arogance některých. Zkušenější, že změna může nastat, až skončí dělení na koalici a opozici, nebo na kamarády a nepřátele. Opozice by musela rezignovat na všechna svá práva, mlčky snášet rozhodnutí koalice, ať již jsou jakákoli.

Já se domnívám, že těmto důvodům musí vládnout důvod daleko závažnější, daleko podstatnější, o který se ti, co chtějí vládnout, derou hlava nehlava. Mnohdy musí v okamžiku změnit své názory a posílit žaludek. Řídícím faktorem je byznys. Vlastně, abych byznys neurazil, musím přesněji říci kšefty v souvislosti s městem.

Mnozí občané Písku si pamatují, jak se do popředí podnikání dostala cihlovo-maltovo-betonová lobby, jinak přátelé radnice. Bez nich se neobešel žádný lepší kšeft. Řada živnostníků a řemeslníků si na to pamatuje ještě o něco více. Lobby si je najímala na subdodávky, když ovšem prokázali, že mají peníze na materiál, a pak jim faktury hradili s půlročním zpožděním. Všichni byli zticha, pokud by se někdo ozval, tak si již nelízl.

Potom vyhrála ČSSD. Byla přijata opatření, která měnila situaci na radnici. Lobby ztrácela pozice na radnici i v kšeftech. Byl snížen limit na zadávání zakázek z volné ruky na 50.000,- korun. Byl stanoven konkrétní způsob zadávání zakázek a konkrétní pravidla kontroly. V roce 2011 byl nařízen hloubkový audit, který nekompromisně odhalil, jak to po celá léta pro přátele radnice fungovalo. Zastupitelé rozhodli, že se se společnostmi Plaza Centers, Žižkov Center a Tarabet budou soudit, protože na straně města je právo.

Zástupce Plaza Centers přivedl do Písku podnikatel Jaromír Grégr již v roce 2006. Měl tedy eminentní zájem, aby to skončilo smírem. Měl také na radnici zdatné pomocníky. Například místostarosta Knot zastával názor, že je nutné zaplatit odstupné a uzavřít věc smírem. Firma Reality Grégr dokonce chtěla městu poskytnout 100 milionů korun. Občané si jistě vzpomenou na rozhořčený článek od zastupitele Ing. Tomáše Franců „Socialistická radnice opovrhla píseckým mecenášem".

Nakonec bylo rozhodnuto, že bazén bude pod lesnickou školou a to byl konec kšeftu. Není tedy divu, že pár již dříve činných přátel rozhodlo, že se s tím musí něco udělat. Jedno pro ně bylo jasné: po komunálních volbách 2014 nemůžeme ČSSD pustit do vedení města Písku a to se také stalo.

Není pochyb o tom, že zvýšení limitu pro zadávání zakázek z volné ruky z předchozích 50.000,- na 200.000,- korun a u stavebních zakázek na 300.000,- korun, bez nutnosti oslovit více uchazečů, bez stanovení kontrolních mechanismů, je to, co tlačí situaci před rok 2010. Je jednoduché říci QUO BONUM – komu to bude sloužit. Samozřejmě těm, kterým to sloužilo před rokem 2010.

Potvrzuje to i právnická organizace Frank Bold, která ve svém vyjádření konstatuje, že přijetím této nové úpravy zadávání zakázek z volné ruky je krokem zpátky. Nová úprava nemůže v žádném směru nahradit dosavadní úpravu. Značnou měrou zvýší vytvoření korupčního prostředí. Korupce může bujet, aniž by to kdokoli zjistil. Beztrestnost korupčníků je tedy zajištěna.

Místostarosta Hořánek napsal několik článků, kterými chtěl tento počin omluvit. Jeho argumenty však nemohou obstát. Zavádí to pružnější prostředí. Stará úprava fungovala tři roky bez jakýchkoli potíží, ať věcných či administrativních. Pokud by to mělo být pružnější, potom by muselo následovat ušetření dvou nebo tří úředníků, ale o tom místostarosta nic neuvádí. Zakázky budou na internetu. O přijetí zakázky bude rozhodovat jeden člověk a ten to zkrátka na internet nedá. Nejsou nastavena žádná kontrolní pravidla a nikdo se nic nedozví. Takhle to přeci fungovalo léta, než byl nařízen hloubkový audit. Pak to skončilo. Máme přeci kontrolní výbor. Kontrolní výbor není detektivní agentura. Když to nenapráší odmítnutý zájemce o zakázku nebo anonym, tak kontroloři nebudou mít co kontrolovat.

Změn pro období od roku 2010 do roku 2014 je více a všechny jsou krokem zpět. Na zasedání rady města chodí z opozice jen zastupitel Martin Brož, ale tomu již také neudělují slovo. Starostka vydala pokyn nevynášet zprávy z jednání rady. Jednání rady je neveřejné, ale nemůže být tajné, je to o nás, o občanech Písku – tak proč bychom to neměli vědět? Nelíbí se mi, jak na zastupitelstvu, při projednávání prodeje velitelské budovy Žižkových kasáren, poznamenal jeden zastupitel, že se o kruhový objezd slíbil postarat ministr Kalousek – a paní starostka jej okřikla „bez invektiv". Veřejný příslib tehdy ministra Kalouska před místostarostou Knotem nemůže být invektivou.

Vážený pane Bicku, není to tak dlouho, co jste zveřejnil své přání na smír, a již se situace změnila. S lítostí musím konstatovat, že válečná sekera není tupá, ale smrtelně ostře nabroušená. Zastupitelé jsou osočováni z nedostatku sociálního cítění, averze vůči psychiatrickým pacientům, z hysterických výpadů k zamaskování vlastního selhání. Brousek, kterým je válečná sekera broušena, je vidina blížícího se kšeftu v Žižkových kasárnách.

JUDr. JOSEF ŠLEHOBR, Písek

(redakčně mírně zkráceno, plná verze na www.piseckysvet.cz)

SKVĚLÁ ZPRÁVA – DOPORUČUJEME:

Mléko Cibochových je NEJLEPŠÍ!

MF Dnes se v testu kvality zaměřila na mléko. Mezi 14 testovanými čerstvými mléky se objevilo i to od kraviček farmáře Josefa Cibocha, které dobře zná většina Písečáků. A výsledek? Zvítězilo! **Písecký svět blahopřeje!** Podrobně o výsledcích testu na www.piseckysvet.cz.

„Dozvěděl jsem se o tom, že naše mléko nějak zkoumají, až po zveřejnění výsledků, kdy mi to volal jeden známý – samozřejmě nás to moc potěšilo," komentoval úspěch stručně Josef Ciboch. Mléko, sýr a další výrobky Petry a Josefa Cibochových ve dvoře ve Vrcovicích můžete koupit **ve čtvrtek a v pátek 13–17 hodin, v sobotu 9–10:30 a 13–17 hodin. Více na *www.minimlekarna.cz.***

Téma SPORT na besedě Občan *versus* politik

Více o besedě a diskutujících na str. 6-7

STANISLAV TRÁVNÍČEK (SOKOL PÍSEK):
My jsme poté, co vyšla najevo žádost těch čtyř oddílů *(IHC, FC, basketbal a házená)* o navýšení, vystoupili s nesouhlasným prohlášením, ke kterému se postupně přidávaly další oddíly, nakonec jich bylo patnáct, což z 29 žadatelů o sportovní příspěvky je už poměrně velké číslo, a všichni byli ochotni dál jednat! Byli bychom rádi, kdyby se o tom dále diskutovalo...

MIROSLAV JANOVSKÝ (JIHOČEŠI 2012):
Deklarovali jsme, že je to na zkoušku na jeden rok. Diskutovat se může, jestli se ale pravidla budou měnit, to já říct nemůžu. Pro podporu masového sportu ty současné částky plně dostačují. A zároveň umožňují dělat vše pro to, aby mladí nejnadějnější sportovci neodcházeli do Prahy a jinam. Nebuďme uprdění, nenechávejme ty nejlepší odcházet do Prahy a jinam, kde mají lepší trenéry, fyzioterapeuty a podobně!

ONDŘEJ VESELÝ (ČSSD):
Ta pravidla jsou špatná. Sice se začala připravovat pod mým vedením, ale tehdy šlo o to, kompenzovat výpadek financování z hazardu. Opravdu jsme nikdo nepočítali s tím, že se navýšení rozdělí mezi čtyři kluby, a ty ještě pak dál budou ubírat ostatním! Hokejisté mají navíc k dispozici sportoviště zcela bezplatně, fotbalisté velmi zvýhodněně! Už pro letošek dostanou i přes celkové navýšení tři kluby méně peněz než v roce 2014. Pro rok 2016, až zcela skončí zdroje z výherních automatů, bude už těch klubů asi jedenáct!

MARTIN BROŽ (PIRÁTI):
Dotaz na pana Reichla: Říkal jste tu, že s rozdělením nesouhlasíte. Já jsem v zastupitelstvu dal návrh, aby se porcování medvěda, dělení peněz z automatů, přepracovalo. Proč jste to nepodpořil?

VÁCLAV REICHL (KSČM):
To není žádné porcování medvěda! Čtyři roky se rozdělujou peníze z automatů a čtyři roky k tomu nebyla žádná připomínka! Řeknu vám: Není člověk ten, aby se zachoval lidem všem.

MARTIN ZBORNÍK (OBČAN):
Existenci fondu kritizuju celé čtyři roky, že je netransparentní, nemá jasná pravidla. Hovořil jsem o tom veřejně a opakovaně x-krát. Jedná se o porcování medvěda, protože o tom rozhodli vždycky pouze politici a bez jasných kritérií!

VÁCLAV REICHL (KSČM):
Já bych to takhle neviděl.

MIROSLAV JANOVSKÝ (JIHOČEŠI 2012):
Předchozí sportovní komise vznik fondu kritizovala, já jsem byl proti takovému fondu. Ale když už to vzniklo, tak jsem tomu důvěřoval.

VOJTĚCH SRNKA (OBČAN):
Chápu, že Mirek Janovský je basketbalista, a hlasuje tedy v zastupitelstvu pro podporu basketu. To samé platí pro hokej a další. Ne každý klub ale je schopný nanominovat si někoho do zastupitelstva, a mohli bychom se taky dostat do bodu, že v zastupitelstvu bude patnáct sportovců a každý bude lobbovat za svůj klub. Je čas to depolitizovat a nastavit transparentní pravidla!

MIROSLAV JANOVSKÝ (JIHOČEŠI 2012):
Jsem si úplně jistý, že odboru všestrannosti ty peníze musí stačit na luxusní činnost a rybáři si určitě budou moct udělat výlet do Norska a chytat tam lososy...

MODERÁTORKA:
Není tedy ta suma nadhodnocena, vzhledem k tomu, co říkáte? Nedává se teď na sport příliš?

MIROSLAV JANOVSKÝ (JIHOČEŠI 2012):
To bych byl hloupý, kdybych řekl, že si myslím, že jo. Tak hloupý nejsem! Ne – pokud se má zajistit masovost a zároveň jakés takés podmínky pro vrcholový sport mládeže, tak je to akorát.

OLDŘICH VESELÝ (OBČAN):
Ona ta podpora je dokonce trojí – jednak rozdělování příspěvků, jednak údržba sportovišť z městského rozpočtu, a pak ještě zvýhodněná cena za užívání toho sportoviště! A kolik z těch 2500 mladých sportovců bydlí v Písku? Přitom neregistrované děti si nemají kde zahrát fotbal!

ONDŘEJ VESELÝ (ČSSD):
Já jsem kdysi navrhoval, abychom nepodporovali kluby, ale aby podpora šla za každým jednotlivým dítětem. Jednak bychom podporovali jen písecké děti, a hlavně bychom eliminovali černé duše. Asi právě kvůli tomu druhému jsem sklidil obrovskou vlnu kritiky a neprošlo to.

PETR HLADÍK (KDU-ČSL):
Také vidím jako velký problém, že pokud si někde nezaplatí registraci, tak si dneska děti nemají téměř kde zahrát volně fotbal nebo basket! Jsem zvědavý, zda kluby, které teď peníze mají, budou ochotny podpořit děti ze sociálně slabších rodin!

MICHAL WALTER (PLAVECKÝ KLUB):
Nás plavce mrzí, že jako jediný klub, který užívá bazén, platíme za pronájem svého sportoviště – na rozdíl od hokejistů nebo fotbalistů. IHC tady nadělalo dluhy, kam se podíváte, nesplatilo je, a přitom dostávají takové peníze a jede se dál!

PAVEL HUBKA (SVOBODNÍ):
Každý klub má povinnost vykázat podrobně všechny dotace – chtěl bych požádat, aby to bylo zveřejňováno. V tu chvíli bude každý vědět, jestli se fotbalisti vozí za pět tisíc autobusem, anebo za padesát. A bude jasno! Vím, že to není legislativně jednoduché, ale myslím, že by to šlo vyřešit tak, že pokud o peníze žádám, tak musím předem podepsat souhlas s tím, že vše bude zveřejněno.

MARTIN ZBORNÍK (OBČAN):
Musím připomenout, že v Písku jedině sport, na rozdíl od aktivit sociálních, volnočasových, uměleckých nebo cestovního ruchu, si může dovolit financovat zaměstnance – trenéry a pracovní dohody! Laťka je zkrátka pro sport nastavena jinak.

Na *www.piseckysvet.cz* najdete tabulky týkající se financování klubů z rozpočtu města a další materiály, včetně vyjádření Jihočechů 2012. Místostarosta Jiří Hořánek slíbil, že se vedení města k problému vrátí na konci roku.

ZDENKA JELENOVÁ

ČTENÁŘSKÁ SOUTĚŽ o ceny věnované FIT CLUBEM PÍSEK

Pokračujeme v naší oblíbené soutěži! S fotoaparátem jsme se tentokrát pohybovali v okruhu do 800 metrů (asi 12 minut pěšky) od budovy Gymnázia Písek v Komenského ulici.

Vaším úkolem je napsat vždy číslo fotografie a k němu objekt, který (nebo jehož část) je na záběru. Nemusíte přitom poznat vše – stačí tipnout si aspoň tři záběry.

Odpovědi zasílejte e-mailem (redakce@piseckysvet.cz) nebo vhazujte do schránky na adrese Velké náměstí čp. 1. **Z těch nejpřesnějších vylosujeme dva výherce, kteří získají odměny věnované novým Fit Clubem Písek v Tyršově ulici č. 63: Deset vstupů zdarma a dárkový poukaz na analýzu stavby těla s odborným poradcem pro zdravý životní styl** (viz str. 16).

Nezapomeňte uvést své jméno a číslo telefonu!

Termín pro odpovědi: nejpozději ve čtvrtek 16. dubna

JAK TO DOPADLO MINULE?

Z doručených odpovědí postoupilo do slosování devět soutěžících, kteří zodpověděli správně všech sedm otázek. Odměny do soutěže věnoval Harmony Wellness club v Gregorově ulici v Písku a přímo v jeho recepci vylosovala tři vítěze Jarka Čapková. Bezplatné vouchery na měsíční vstupné získávají:

Eva Mazalová, Karel Kozlík a Andrea Kostohryzová

A správné odpovědi z únorového čísla?

1. Sousoší Kalvárie na Kamenném mostě; 2. Dětské hřiště Zelený dvůr – vnitroblok Budovcovy ul.; 3. Klika brány Skautského domu v Podskalí; 4. Znak na Kostele Povýšení sv. Kříže, Velké nám.; 5. Penzion U Kloudů, prostřední okno; 6. Štít domu na Havlíčkově náměstí; 7. Dům U Škochů, Janáčkova ul.